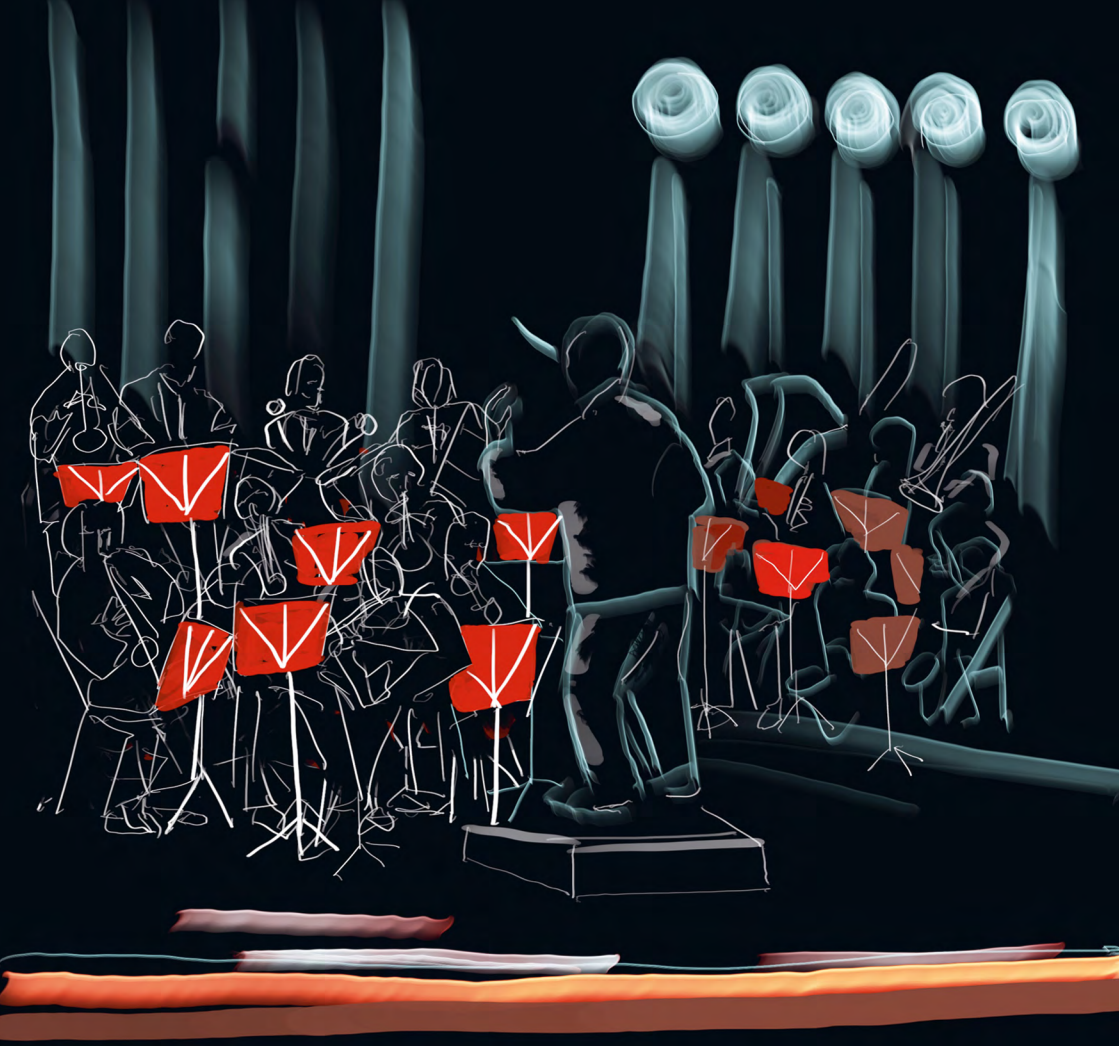

XXV CERTAMEN DE BANDAS

ARANDA DE DUERO 2026

PLAZA DEL TRIGO, VIERNES DE JULIO Y AGOSTO, 22 HORAS

JAVIER GIL Y JAVIER GIL HERNANDO

Saluda

Cumplir veinticinco años no es solo una cifra: es la suma de muchos veranos compartidos alrededor de este evento. Este Certamen Internacional de Bandas se ha convertido, con el paso de las ediciones, en una de esas tradiciones que esperamos con expectación, un momento para encontrarnos al aire libre y disfrutar juntos de la música en un entorno tan inigualable como es nuestra plaza de El Trigo.

Celebrar veinticinco años de este Certamen de Bandas es celebrar la música como parte viva de nuestra identidad colectiva. La música acompaña todos los encuentros que se organizan a lo largo del año en nuestra ciudad, reuniendo a vecinos y visitantes de todas las edades que llenan nuestras plazas y calle de emoción.

Las piezas que interpretan cada una de las bandas participantes, que provienen de diferentes sitios de la geografía peninsular nos recuerdan la importancia de los intercambios culturales que hacen disfrutar del arte musical a todos los asistentes sin dejar de lado ese carácter popular y cercano que caracteriza este Certamen. Este concurso ha sabido mantener ese espíritu, creciendo sin perder su alma, y convirtiéndose en un referente de los veranos arandinos que proyecta la pasión por la música presente en cada rincón de nuestro municipio.

Quiero agradecer a todas las bandas participantes, a las personas que han hecho posible este recorrido a lo largo de estos veinticinco años y, muy especialmente, al público fiel que cada verano acompaña y da sentido a esta celebración.

Que esta edición especial sea, una vez más, una experiencia que nos permita disfrutar de la música, del momento compartido y de una tradición que nos une y nos representa.

Recibid un cordial saludo.

Antonio Linaje NIño
Alcalde de Aranda de Duero

XXV Certamen Internacional de Bandas de Música “Villa de Aranda”, 2026
Plaza del Trigo - 22.00 h.

JULIO 2026

3 de julio
Agrupación Musical Banda de Música de Ciudad Real (Ciudad Real)

10 de julio
Agrupación Musical ‘Sauces’. Cartagena (Murcia)

17 de julio
Banda de Música Churriana de la Vega. Churriana de la Vega (Granada)

24 de julio
Associação Recreativa e Musical de Vilela. Vilela – Paredes (Portugal)

31 de julio
Unión Musical de Redován. Redován Alicante

AGOSTO 2026

21 de agosto
Sociedade Musical de Pevidém. Pevidém - Guimarães (Portugal)

28 de agosto
Sociedad Musical ‘La Alianza’. Vinaròs (Castellón)

ORGANIZA:

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN
ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE ARANDA DE DUERO

ENTIDADES COLABORADORAS:

PASCUAL S.A.
MICHELÍN ESPAÑA – PORTUGAL S.A.
FEDERÓPTICOS MARÍN
AGROQUÍMICA DOMINGO
FUNDACIÓN CAJADEBURGOS

ESPECIAL AGRADECIMIENTO A:

JAVIER GIL PUENTE Y JAVIER GIL HERNANDO
por su colaboración como autores del cartel y portada del programa

MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ "DELSO"
por sus esculturas

COMITÉ TÉCNICO ORGANIZADOR:

Presidente:
D. JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ SANTAMARÍA
Director de la Banda Municipal de Música "Villa de Aranda"

COMPONENTES DEL JURADO:

Presidente: D. ALBERTO BROGERAS GARCÍA
Vocal - Titular: Dª. LUCÍA LACASTA IZQUIERDO
Vocal - Titular: Dª. MARÍA ISABEL RUIZ GONZALON
Suplente: D. DAVID FRESNILLO ROMERO

OBRAS OBLIGADAS:

PRIMERA PARTE:
Título: PORTRAITS OF SPAIN
Compositor: TEO APARICIO BARBERÁN
Editorial: Beriato Music

SEGUNDA PARTE:
Título: LOS ANILLOS DE SATURNO
Compositor: SALVADOR LUJÁN MARTÍN
Editorial: Salva Luján Music

LOS PREMIOS:

PRIMER PREMIO: dotado con 5.000 € y trofeo del Ilustre Ayuntamiento
SEGUNDO PREMIO: dotado con 3.000 € y trofeo del Ilustre Ayuntamiento
PREMIO ESPECIAL DEL AYUNTAMIENTO AL MEJOR DIRECTOR: dotado con 1.500 € y trofeo del Ilustre Ayuntamiento

AGRUPACIÓN MUSICAL BANDA DE MÚSICA DE CIUDAD REAL

CIUDAD REAL

La presentación oficial fue el 21 de marzo de 1975 bajo la dirección de D. Rafael Calonge Campos, bajo cuya batuta ha permanecido desde entonces hasta el 14 de agosto de 2008, en que tomó el relevo el actual director D. Jesús Miguel Gracia Ocaña.

Ha sido dirigida por prestigiosos directores y compositores, como Antonio Ruda, Oscar Navarro, David Rivas y Abel Moreno.

Bajo la batuta de D. Jesús Miguel Gracia Ocaña la banda se encuentra en una fase próspera y con un gran futuro gracias al trabajo diario y constante de sus músicos que hacen que esta Banda sea un grupo unido, fuerte y donde el amor por la música es su lema principal. En esta nueva etapa destacan las siguientes actuaciones:

2009: Participa en el festival de Bandas de música de Talavera de la Reina (Toledo).

2010: Participa en el festival de Bandas de música de Sedaví (Valencia).

2011: Participa en el festival de Bandas de música de Pinto (Madrid).

2012: Colabora con el grupo Cantores de Híspalis en su musical ``La Pasión según Andalucía´´ y el 22 de Abril, realiza un concierto en la localidad de Yátova (Valencia).

2015: Viajan a la localidad valenciana de Godelleta donde realizan un concierto.

2016: Realizan un concierto en el templete del Retiro en Madrid y el 10 de Septiembre en el 105 festival de bandas de Albacete.

2019: Realizan un concierto en L´alcudia (Valencia).

2023: Participa en un encuentro de bandas en Torrent.

2024: Realizan un nuevo concierto en el templete del Retiro en Madrid.

En esta nueva etapa, la Banda de Música se propone alcanzar los máximos logros, artísticos, siendo su principal objetivo el reconocimiento a nivel nacional y la difusión del nombre de la Banda y de su ciudad.

JESÚS MIGUEL GRACIA OCAÑA
DIRECTOR

Nace en Ciudad Real el 21 de Enero de 1975, comienza sus estudios de la mano de su padre en su pueblo: Pozuelo de Calatrava.

A los nueve años accede al Conservatorio de Música de Ciudad Real donde termina el Grado Medio en las especialidades de bombardino y trombón.

A los diecinueve años ingresa en la *Banda del Ejército* del aire de Madrid y a los veintiuno obtiene la plaza de Sargento Músico en la especialidad de bombardino y es destinado a la Banda del ejército del aire de Las Palmas.

En 1997 es destinado a la Banda de Infantería de Marina de Madrid.

Acaba sus estudios en el Conservatorio Superior de Música de Madrid con el profesor D. Miguel Moreno.

En 2008 es nombrado director de la Banda de Música Agrupación musical de Ciudad Real.

Realiza numerosos cursos y Master class en las especialidades de: Bombardino, trombón y dirección de bandas.

Actualmente es director de la Banda de Música Agrupación musical de Ciudad Real, de la Banda de Música de Pozuelo de Calatrava y es Subteniente músico en la Banda de Infantería de Marina de Madrid.

Viernes 3 de julio de 2026
22.00 horas

REPERTORIO

PRIMERA PARTE

A ORILLAS DEL DUERO (PASODOBLE)
José Luis Peiró Reig

PORTRAITS OF SPAIN
Teo Aparicio Barberán

EL RACÓ DE L´OR (POEMA SINFÓNICO)
Saúl Gómez Soler

SEGUNDA PARTE

LOS ANILLOS DE SATURNO (POEMA DESCRIPTIVO)
Salvador Lujan

COLUMBUS (EPISODIO SINFÓNICO)
Hugo Chinesta

LA MARCHENERA (PRELUDIO)
JF. Moreno Torroba

Bailaora: Nerea Guinea Montero

COLABORA
Pascual

AGRUPACIÓN MUSICAL SAUCES

CARTAGENA (MURCIA)

La “Agrupación Musical Sauces” de Cartagena se creó gracias a la iniciativa de un grupo de entusiastas que en 1982 fundaron una escuela de música dentro de la Asociación de Vecinos del mismo nombre. Esta escuela se convirtió en el embrión de la actual banda de música. En 1984 se inscribió a la banda en la Federación Regional de Murcia y en junio de 1985 ofreció su primer concierto público en el Parque Sauces de Cartagena.

Desde 1985 hasta la actualidad han sido incontables los premios y galardones que ha recibido la agrupación entre los que destacan los tres Primeros Premios Nacionales de Bandas de Música “Ciudad de Murcia” en los años 1997, 1999 y 2004, el Primer Premio del Certamen Nacional de Bandas de Música “Campo de Criptana” (Ciudad Real) en 2001, el Primer Premio y Mención de Honor en el Certamen Internacional de Bandas “Ciudad de Valencia” en 2002, el Primer Premio en el Certamen Nacional de Bandas “Villa de Leganés” en 2002, el Primer Premio en el Certamen Internacional “Villa de Aranda”, en Aranda de Duero (Burgos) en 2002, el Segundo Premio en el Certamen Internacional “Villa de Altea” en 2003 y los dos Primeros Premios en el Certamen Regional en 2018 y 2022, así como el Premio a la Cultura 2021 otorgado por el Ayuntamiento de Cartagena.

A lo largo de su historia ha grabado cinco CD, el último de los cuales ha sido “Cartagena, Puerto de Músicos”, en 2022.

Desde su fundación hasta la actualidad la Agrupación Musical Sauces ha tenido cinco directores, siendo el actual Andrés Pérez Bernabé.

ANDRÉS PÉREZ BERNABÉ
DIRECTOR

El director de la Agrupación Musical Sauces de Cartagena, Andrés Pérez Bernabé, comenzó sus estudios musicales en la Agrupación Musical Juvenil de Cabezo de Torres (Murcia), siendo miembro fundador de la misma.

Posteriormente ingresó en el Conservatorio Superior de Música de Murcia cursando estudios de bombardino, tuba, trombón, piano y composición. Ha estudiado dirección de orquesta, banda y coro y colaborado con compositores como Javier Pérez Garrido, José Alberto Pina, Andrés Valero, Jan Hadermann y Jan van der Roost.

Profesor de Enseñanza Secundaria en la Especialidad de Música por oposición y Profesor Colaborador de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Murcia, ha impartido cursos para profesores sobre dirección de grupos instrumentales.

Como director invitado ha dirigido la Orquesta de Cámara de Cartagena, la Banda Sinfónica de la Federación de Bandas de Murcia, la Orquesta Sinfónica de Murcia y la Schönebecker Jugen-Blasorchester de Essen (Alemania). Como director ha conseguido una gran cantidad de primeros premios en Certámenes de Bandas nacionales e internacionales.

Actualmente es profesor titular de Orquesta en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia y compagina la dirección titular de la Banda Sinfónica de la Agrupación Musical de Cabezo de Torres y la Banda Titular de la Agrupación Musical Sauces de Cartagena.

Viernes 10 de julio de 2026
22.00 horas

REPERTORIO

PRIMERA PARTE

100 AÑOS DE SUSPIROS (PASODOBLE)
Santiago Quinto Serna

PORTRAITS OF SPAIN
Teodoro Aparicio Barberá

LA LEYENDA DEL BESO (SUITE SINFÓNICA)
Reveriano Soutullo y Juan Vert

SEGUNDA PARTE

MARCHA DE 1941 John Williams

LOS ANILLOS DE SATURNO
Salvador Lujan

DANZAS ARMENIAS (1ª PARTE)
Alfred Reed

COLABORA
MICHELIN Fundación

BANDA DE MÚSICA CHURRIANA DE LA VEGA

CHURRIANA DE LA VEGA (GRANADA)

En 1994, se constituye como Asociación la actual banda compuesta por miembros de varias bandas que tiempo atrás habían existido en nuestro pueblo. En esta etapa y con apoyo de la Corporación Municipal, se crea la Escuela Municipal de Música, que cuenta actualmente con profesores, que imparten las enseñanzas elementales de musical y especialidad instrumental a más de un centenar de alumnos.

Tras el paso de varios directores, en 2005 se hace cargo de la dirección D. Aniceto Giner Arranz, el cual impulsó la música y el repertorio de la banda en la práctica de distintos estilos y géneros. En junio de 2012 se produce un cambio de dirección, pasando la batuta a su actual Director Titular, D. Javier Giner Gutiérrez, continuando con la labor que venía desarrollando el anterior titular.

Esta formación musical ensaya en el Palacio de las Artes Escénicas y la Música de Churriana de la Vega, donde desarrolla una programación anual de conciertos.

En 2013 participó en el II Concurso Provincial de Bandas de Granada, en su primera sección, alzándose con el primer premio. El 9 de septiembre de 2016, obtuvo el primer premio en el prestigioso Concurso Internacional de Bandas de Música Villa de Aranda de Duero (Burgos). En junio del 2017, en el IV Certamen Nacional de Bandas Villa de Olivares (Sevilla), fue galardonada con el segundo premio y el premio como banda favorita del público. En 2018 fue una de las bandas invitadas al VI Certamen Nacional de Bandas “Cruz del Humilladero” de Málaga.

Los objetivos que se persiguen son continuar con el legado de la música que en nuestro pueblo cuenta con más de un siglo de historia, transmitir nuestra cultura y la música de banda a las generaciones más jóvenes e intentar superarnos día a día teniendo en mente nuestro lema: “Trabajo, constancia y humildad”

D. JAVIER GINER GUTIÉRREZ
DIRECTOR

Nace en Algeciras (Cádiz). Inicia los estudios musicales con su padre, compositor y director de orquesta, Aniceto Giner Arranz a la edad de 10 años.

Más tarde ingresa en el Real Conservatorio Superior De Música "Victoria Eugenia" de Granada, donde realiza estudios de Trompa con D. Miguel Ángel Quirós León obteniendo las más altas calificaciones y obteniendo en el año 2009 el Título de Profesor Superior de Trompa.

Ha sido Trompa Solista de la Orquesta Joven de Andalucía, Banda y Orquesta del Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada y Orquesta del West Eastern Diván. Ha colaborado, entre otras, con la Orquesta Ciudad de Granada (OCG), Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS) y Orquesta Ciudad de Almería (OCAL).

Ha trabajado con directores de la talla de: Krzysztof Penderecki, Diego Masson, Enrique Mazzola, Michael Thomas, Gloria Isabel Ramos o Daniel Barenboim de quien recibe en el curso 2003-2004 una beca como academista en la Staatskapelle de Berlín para realizar estudios de trompa con Ignacio García, solista de esta orquesta, así como para realizar varias giras con su Orquesta West Eastern Diván desde Agosto de 2015 en adelante.

Como solista cabe destacar su actuación con la Orquesta Ciudad de Almería de la obra para Quinteto de Metales y Orquesta "Couleurs du Temp" de Maurice Jarre; y de la Sinfonía Concertante No 1 de W. A. Mozart, con la Orquesta del Conservatorio de Granada, ambas bajo la dirección de Mauricio Linari y el Concierto Nº4 para Trompa de W. A. Mozart acompañado por la Orquesta Joven de Andalucía bajo la dirección de Michael Thomas.

Actualmente es Profesor en la especialidad de Trompa y Música de Cámara en el Conservatorio Profesional de Música de Málaga así como Director Titular de la Banda de Música Churriana de la Vega, de la Joven Orquesta del Sur de España y de la Orquesta de Plectro "Torre del Alfiler".

Viernes 17 de julio de 2026
22.00 horas

REPERTORIO

PRIMERA PARTE

PARAÍSO DE LA VEGA (PASODOBLE)
Aniceto Giner Arranz

PORTRAITS OF SPAIN
Teo Aparicio Barberán

GIVE US THIS DAY (SHORT SYMPHONY FOR WINDS)
David Maslanka

SEGUNDA PARTE

LOS ANILLOS DE SATURNO
Salvador Luján

EL RACÓ DE L'OR (POEMA SINFÓNICO)
Saül Gómez Soler

COLABORA
federópticos
Marín

ASSOCIAÇAO RECREATIVA E MUSICAL DE VILELA

VILELA - PAREDES (PORTUGAL)

La Banda Filarmónica de la Asociación Recreativa y Musical de Vilela tiene su sede en la parroquia de Vilela, municipio de Paredes, distrito de Oporto, Portugal.

Fue fundada en 1860 por el rector del pueblo, el padre José Machado, y por el Sr. Bernardino Magalhães, quien fue su primer director. La banda, inicialmente compuesta por 26 músicos, se llamaba Banda Santo Estêvão de Vilela. En 1890, el profesor António Gaspar Pereira asumió la dirección artística de la banda hasta 1917, fecha en la que la banda se vinculó entonces a la fábrica Boa Nova, pasando a llamarse Banda Boa Nova de Vilela. Debido a la crisis económica, los músicos pasaron a ser empleados de la fábrica mencionada.

En 2010, la Banda celebró su 150 aniversario. En el marco de las celebraciones, se llevó a cabo el 1er Festival de Bandas, en el que participaron las Bandas de S. Paio De Antas – Esposende, Banda de Gueifaes da Maia y Banda Marcial de Fermentelos.

A lo largo de su existencia, ha participado en numerosos concursos y certámenes, logrando siempre actuaciones memorables.

Primer puesto en el Concurso de Bandas entre Douro y Minho, Concurso de Bocaxón (Galicia, España), Vilar de Cruzes (Galicia, España), Guilharei (Galicia, España), Argentuil (Francia), Festival de Vila Nova de Cerveira, Belinho, Lousada, Ribadulha (España) 2023, Festival Internacional de Bandas de Loures 2023, Festival de Bandas de Tarouca 2024. En 2012 y 2014, la Banda participó en el IX y X Concurso Internacional de Bandas de Vila Franca de Xira, donde obtuvo el primer puesto en las dos categorías a las que se presentó en la primera edición y el segundo en la segunda.En 2017, participó en el Certamen Internacional de Aranda de Duero (España), obteniendo el primer puesto.En noviembre de 2021, participó en el VII Concurso Internacional de Bandas de Braga, obteniendo también el primer puesto.

La Asociación cuenta con una escuela de música donde nacieron muchos de los miembros actuales de la banda, y muchos participan en diversas formaciones musicales, como bandas militares, orquestas profesionales, big bands y diversos conjuntos de cámara.

Su actual director es el Profesor José Ricardo Freitas, quien dirige un grupo de trabajo compuesto por, aproximadamente, 63 miembros de entre 10 y 65 años.

JOSÉ RICARDO FREITAS
DIRECTOR

Inició sus estudios musicales en la Sociedad Musical Pevidém. Tiene una licenciatura de la Escuela Superior de Música, Artes y Artes Escénicas de Porto, habiendo estudiado clarinete con el profesor António Saiote y Nuno Pinto. Es un músico profesional certificado de la Open University, habiendo participado en numerosas masterclass, así como en numerosas orquestas.

Ha actuado como clarinetista solista en muchas ocasiones: En 1997, obtuvo el tercer premio (nivel superior), y en 1999 consiguió el segundo premio en el Concurso Nacional de Jóvenes Clarinetistas, así como el segundo premio en música de cámara de nivel superior –Premio Jóvenes Músicos.

Ha impartido clases magistrales de clarinete en varios Conservatorios y Academias de música.

Con la Orquesta Gulbenkian y el Remix Ensemble, estrenó la obra «Trames» de Emanuel Nunes para conmemorar el 500 aniversario del descubrimiento de Brasil.

Estudió dirección de orquesta en clases magistrales con Ernest Schelle, António Saiote, Jan Cober, Marcel van Bree, Eugenne Corporon y Douglas Bostock.

Dirige la Banda de Vilela desde 2002.

Luís Cardoso, reconocido compositor y director de orquesta, le dedicó la obra Freitas – Fantasía española para banda.

Ha desarrollado una intensa actividad pedagógica y de música de cámara. Es fundador del Cuarteto de Clarinetes de Porto y del grupo Clarinetes Ad Libitum.

Viernes 24 de julio de 2026
22.00 horas

REPERTORIO

PRIMERA PARTE

JESÚS DUQUE Francisco Martínez Gallego

POSEIDON IN TROY Ferrer Ferrán

PORTRAITS OF SPAIN
Teo Aparicio Barberán

SEGUNDA PARTE

LOS ANILLOS DE SATURNO
Salvador Luján

VILELA OP. 58 Luis Cardoso

COLABORA

Domingo AGRO

UNIÓN MUSICAL DE REDOVÁN

REDOVÁN (ALICANTE)

Unión Musical de Redován es una asociación cultural de nuestra localidad, fundada en el año 1989 de la mano del esfuerzo de las instituciones y multitud de vecinos comprometidos con instaurar en nuestro municipio una banda de música, algo que nunca había existido.

En estos 37 años nuestra sociedad, se ha dedicado a fomentar la cultura de una manera continuada, así mismo en el año 1996 consiguió el reconocimiento de su escuela de música por la Conselleria de Cultura, haciendo de su escuela un centro educativo musical referente en nuestra comarca.

También podemos destacar que Unión Musical de Redován ha conseguido numerosos premios y reconocimientos a lo largo de su corta trayectoria, siendo los siguientes los más representativos:

Ganadores con un Primer Premio en el V Certamen Nacional “Ciudad de Murcia” en 1995.

Ganadores con un Primer Premio con Mención de Honor en el Certamen Provincial de Alicante los años, 1998, 2003, 2016 y 2019.

Primer Premio en el Certamen Autonómico en el año 2019.

En el año 2016 el Excmo. Ayuntamiento de Redován nos otorga la medalla de oro de la localidad y en el año 2023 recibimos el premio grifo, estas distinciones nos hacen sentirnos tremendamente afortunados, ya que representar a tu localidad allá donde vas es uno de nuestros mayores premios.

Dentro de nuestra sociedad musical también contamos con una escuela de música con más de 160 alumnos, donde llevamos a cabo diferentes proyectos, no solo de carácter formativo, si no culturales y sociales.

En la actualidad, el presidente de la Unión Musical de Redován es Alberto Martínez Poveda, y su director José Antonio Pérez Lorente, que junto con el resto de la junta directiva, trabajan muy duro para mantener la trayectoria de esta humilde pero consolidada Unión Musical.

COLABORA

federópticos
Marín

JOSÉ ANTONIO PÉREZ LORENTE
DIRECTOR

Natural de Bigastro (Alicante), realiza estudios de saxofón en la Escuela de Música de la Sociedad Unión Musical de Bigastro y en los conservatorios de Orihuela y Alicante con los profesores Miguel Joaquín Sáez Pérez, Julio Gómez López, Juan Manuel Zaragoza Faura y Sixto Manuel Herrero Rodes. En el año 2021 finaliza sus estudios de Grado superior en Saxofón en el conservatorio Óscar Esplá de Alicante bajo la cátedra del Dr. Sixto Manuel Herrero, siendo en septiembre de 2021 cuando inicia sus estudios de máster en interpretación e investigación del saxofón finalizando dichos estudios en junio de 2022.

Ha recibido masterclass de interpretación del saxofón de profesores como Rodrigo Vila, Nacho Gascón, Elisa Urrestarazu, José Miguel Cantero, Joaquín Sáez Belmonte, Jose Manuel Bañuls Marcos, Xavier Larsson Páez y Xabier Casals… entre otros. Como saxofonista ha tenido el placer de poder tocar en diferentes escenarios nacionales e internacionales, bien como solista o participando en diferentes agrupaciones camerísticas.

Como director, en el año 2019 asume la dirección artística de la Banda Juvenil de la Sociedad Unión Musical de Bigastro. Posteriormente, en junio de 2023 toma la dirección de la Unión Musical de Redován (Alicante). Dentro del campo de la dirección ha recibido clases de directores como Diego Carrillo, Ángel Hernández, José Vicente Algado, Carlos Garcés… entre otros.

En la actualidad, compagina labor docente como profesor del cuerpo de profesores de enseñanza secundaria de la Región de Murcia con la de director titular de la Unión Musical de Redován.

Viernes 31 de julio de 2026
22.00 horas

REPERTORIO

PRIMERA PARTE

SOCARRATS I TRAMUSSERS (PASODOBLE)
Jaime Francisco Ripoll

PORTRAITS OF SPAIN
Teo Aparicio Barberán

THE JEDI STEPS AND FINALE
John Williams,
arr: Paul Lavender (B.S.O.)

SEGUNDA PARTE

LOS ANILLOS DE SATURNO
Salvador Luján

LA VENTA DE LOS GATOS (INTERMEDIO)
José Serrano,
arr: Sergi Pastor

EL REGALO DE GEA (POEMA SINFÓNICO)
José Suñer Oriola

COLABORA
CAJADEBURGOS FUNDACIÓN 100 años

SOCIEDADE MUSICAL DE PEVIDÉM

PEVIDÉM - GUIMARÃES (PORTUGAL)

Fundada en octubre de 1894 en Pevidém, la Sociedad Musical de Pevidém es hoy, una institución cultural y artística reconocida. Institución de utilidad pública desde febrero de 2009, "por los relevantes servicios prestados a la comunidad al fomentar la cultura, a través de la Escuela de Música, la Orquesta Juvenil y la Banda Musical, contribuyendo con todo esto, a la elevación intelectual y artística de sus socios y de la población en general".

Se han presentado con la Banda Musical de Pevidém varios solistas nacionales e internacionales, destacando a Pierre Dutot (trompeta), Quarteto Vintage (Iva Barbosa, Ricardo Alves, José Eduardo Gomes y João Moreira - clarinete), Luís Pipa (piano), Cachada (guitarra), Sandra Azevedo (soprano), Bruno Flahou (trombón), Thierry Thibault (tuba), Iva Barbosa (clarinete), entre otros.

También es responsable de varios proyectos culturales y sociales, como "Música con Historia" y "Banda va a la escuela".

En 1994, con ocasión de su 1er Centenario, la Sociedad Musical de Pevidém, fue distinguida por el Ayuntamiento de Guimarães con la medalla de Oro de Mérito Asociativo.

En 2013, la Orquesta Juvenil de Pevidém participó en la Sesión Solemne de cierre de la legislatura en la Asamblea de la República, y ese año realizó el Concierto de Cierre de Guimarães 2013 – Ciudad Europea del Deporte.

En el año 2015, la Banda de la Sociedad Musical de Pevidém participó en el concurso internacional XVI Certamen Internacional de Bandas "Villa de Aranda", en España, donde obtuvo el 1er Premio y su Director, Vasco Silva de Faria, fue galardonado con el premio al Mejor Director. También en este ámbito fue distinguida con Voto de Elogio de la Cámara Municipal de Guimarães y Junta Parroquial de Sello de San Jorge - Pevidém.

En el año 2019, la Banda Musical de Pevidém obtuvo el 2º lugar en el 46º Certamen Internacional de Músicas Villa de Altea. En 2023, obtuvo el 2.º Premio en la 2.ª Sección del 135.º Certamen Internacional de Bandas de Música «Ciutat de Valencia». En 2022, en la ejecución del proyecto "BandWrite", se estrenaron mundialmente tres obras de compositores portugueses como Jorge Salgueiro, Ilídio Costa y Luís Cardoso.

VASCO SILVA DE FARIA
DIRECTOR

Vasco Silva de Faria (nacido el 18 de octubre de 1978 en Guimarães) es trompetista, profesor, director de orquesta y director artístico. Es Doctor en Música y Musicología - Interpretación por la Universidad de Évora, Máster en Estudios del Niño - Educación Musical por la Universidad de Minho (Distinción) y Máster en Enseñanza de la Música por la Universidad Católica.

Es miembro de la International Trumpet Guild (ITG)..

Es Director Artístico de la Sociedade Musical de Pevidém, director de la Banda Musical de Pevidém desde 2007 y de la Orquestra Juvenil de Pevidém, de la que fue director fundador en 1999.

En 2015 fue distinguido con el Premio al Mejor Director en el XVI Certamen Internacional de Bandas en Aranda de Duero, España y con un Voto de Elogio del Ayuntamiento de Guimarães y de la Junta Parroquial de Sello de San Jorge - Pevidém, donde la Banda de Música de Pevidém obtuvo el 1º Premio.

Es Director Pedagógico de la Academia de Música Comendador Albano Abreu Coelho Lima. En 2022, el Ayuntamiento de Guimarães le concedió la Medalla de Oro al Mérito Artístico de la Ciudad de Guimarães.

Viernes 21 de agosto de 2026
22.00 horas

REPERTORIO

PRIMERA PARTE

ART Y CULTURA (PASODOBLE)
Iván Romero

PORTRAITS OF SPAIN
Teo Aparicio Barberán

HIGHLIGHTS FROM CHESS
Ulvaeus & Andersson,
arr: Johan de Meij

SEGUNDA PARTE

LOS ANILLOS DE SATURNO
Salvador Luján

TENEA
(CONCIERTO Nº 5 FOR SYMPHONIC WIND BAND)
Ferrer Ferrán

ENCORE (EXTRA)
Amparito Roca

COLABORA

federópticos
Marín

SOCIEDAD MUSICAL ‘LA ALIANZA’

VINARÒS (CASTELLÓN)

La Sociedad Musical “La Alianza” fue fundada en 1907, fruto de la unión de músicos procedentes de dos bandas anteriormente disueltas.

A lo largo de más de un siglo han pasado por el podio directores como Antonio Verdera, Tomás Mancisidor, Francisco Frías, Facundo Fora, Antonio Esteller, Bautista Armela, José Mª Arasa, Rafael Giner, Simón Arasa, Jaime Montes, José A. Valls Simón y José Ramón Renovell, quien dirigió también la escuela de educandos entre 1982 y 2023. Desde mayo de 2024, su director es Àlex Rodríguez Belvis,

Entre sus logros destaca el segundo premio en el Certamen Musical de Castellón en 1928. En 1995 obtuvo el primer premio de segunda sección en Vilafranca y un tercer premio en Cheste. En 1997 consiguió el primer premio provincial y autonómico en segunda sección. En 2006, ya en primera sección, logró el primer premio y Mención de Honor en el certamen provincial y el segundo premio autonómico.

En 2008 participó en el Certamen Internacional “Vila de la Sénia”, obteniendo el segundo premio. En 2012 logró el primer premio provincial con mención de honor y el segundo autonómico.

Actualmente, la Banda Sinfónica cuenta con unos 95 músicos y se complementa con Banda Juvenil, Infantil, Orquesta de Cuerda y Orquesta Infantil. Su Escuela de Música supera los 250 alumnos, reflejo de su intensa labor formativa. La entidad reúne cerca de 290 socios y está presidida por Francisco Javier Torres Camós. La sociedad mantiene una destacada actividad cultural en la ciudad, participando en conciertos, intercambios y proyectos educativos que fomentan la música y la convivencia entre generaciones de músicos y aficionados locales y visitantes cada año.

COLABORA

Pascual

ALEX RODRÍGUEZ BELVIS
DIRECTOR

Es un músico y director formado en la Unió Filharmonica en Amposta, con estudios de Grado Elemental, Grado Profesional en Bombardino y actualmente cursando Grado Superior en Dirección de Banda en el Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha. Cuenta con una amplia experiencia en dirección musical. Fue fundador y director de la Big Band "La Fila" entre 2014 y 2019, destacando la colaboración con Andrea Motis y Joan Chamorro.

Desde 2018 es director de la Banda de la Associació Musical Verge dels Prats de l'Aldea, cargo al que accedió tras un proceso de selección y donde ha implantado una programación anual con un enfoque didáctico.

Desde 2021 es profesor en el Centre de Grau Professional de la Lira Ampostina, impartiendo asignaturas como armonía, análisis, coro, informática musical y dirección del conjunto instrumental.

Ha complementado su formación con diversos cursos de dirección junto a maestros como José Rafael Pascual Vilaplana, José Alberto Pina, Miguel Etchegoncelay y Douglas Bostock, donde ha trabajado técnica de dirección, psicología de ensayo y repertorio.

En 2024 accede también a la dirección de la banda de música de la Societat Musical La "Alianza" de Vinaròs.

Viernes 28 de agosto de 2026
22.00 horas

REPERTORIO

PRIMERA PARTE

PUENTEAREAS
Reveriano Soutollo – Pasodoble

HISPANIA Oscar Navarro – Fantasía

SANTA ESPINA Enric Morera – Sardana

SEGUNDA PARTE

FRANK SINATRA CLASSICS
Popurri
Varios (arr.:Stefan Schwalgin)

ELVIS THE KING
Popurri
Varios (arr.: Stefan Schwalgin)

*BON JOVI ROCK MIX*Popurri
Varios
(arr.: Wolfgang Wössner)

CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU
Bob Crewe y Bob Gaudio
(Arr.: Johan de Meij)

COLABORA
MICHELIN Fundación

BANDAS GANADORAS EDICIONES ANTERIORES 2000 - 2025

2000: I CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra). PRIMER PREMIO
- BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALCOBENDAS "DAMIÁN SÁNCHEZ". Alcobendas (Madrid). SEGUNDO PREMIO
- ASOCIACIÓN UNIÓN MUSICAL "SANTA CRUZ". Alpera (Albacete). – TERCER PREMIO
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria. – MENCIÓN HONORÍFICA

2001: II CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA JUVENIL SOCIEDAD MUSICAL INSTRUC. SANTA CECILIA DE CULLERA. Cullera (Valencia). – PRIMER PREMIO
- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Málaga. – SEGUNDO PREMIO
- BANDA MUNICIPAL DE PUERTOLLANO. Puertollano (Ciudad Real). – TERCER PREMIO
- BANDA MUSICAL DE MELRES. Melres (Portugal). – MENCIÓN HONORÍFICA

2002: III CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAUCES" DE CARTAGENA. Cartagena (Murcia). – PRIMER PREMIO
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE. Caudete (Albacete). SEGUNDO PREMIO
- UNIÓN PROTECTORA MUSICAL DE VALLADA. Vallada (Valencia). – TERCER PREMIO / PREMIO ESPECIAL DESFILE

2003: IV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE ALCÀSSER. Alcàsser (Valencia). PRIMER PREMIO
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE ALCÁZAR DE SAN JUAN. Alcázar de San Juan (Ciudad Real). – SEGUNDO PREMIO
- ASOCIACIÓN MÚSICO-CULTURAL "MAESTRO FALLA" DE PADUL. Padul (Granada). TERCER PREMIO
- SOCIEDAD JUVENTUD MUSICAL DE QUART DE LES VALLS. Quart de Les Valls (Valencia). MENCIÓN HONORÍFICA
- ASOCIACIÓN JUMILLANA AMIGOS DE LA MÚSICA. Jumilla (Murcia). PREMIO ESPECIAL DESFILE

2004: V CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Miraflores-Gibraljaire (Málaga). PRIMER PREMIO
- SOCIEDAD UNION MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón). – SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE BARRO. Barro (Pontevedra). – TERCER PREMIO

COLABORA

Domingo AGRO

2005: VI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIETAT MUSICAL D'ALZIRA. Alzira (Valencia). – PRIMER PREMIO
- BANDA SINFÓNICA DE LA ASOCIACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL DE OLIVA. Oliva (Valencia). SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA DE ALBA DE TORMES. Alba de Tormes (Salamanca). – TERCER PREMIO

2006: VII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Vigo). – PRIMER PREMIO
- UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE LA VALLDIGNA. Tavernes de la Valldigna (Valencia). SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE TORROSO. Torroso-Mos (Pontevedra). – TERCER PREMIO

2007: VIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- AGRUPACIÓN MUSICAL LA UNIÓN. La Unión (Murcia). – PRIMER PREMIO
- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAN CLEMENTE DE LA MANCHA". San Clemente (Cuenca). SEGUNDO PREMIO
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria – TERCER PREMIO
- D. JOSÉ ANTONIO CREMADES TALENS, Director de la Agrupación Musical La Unión (Murcia). PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2008: IX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra). PRIMER PREMIO – I Certamen, 2000 – PRIMER PREMIO
- AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Pontevedra). PRIMER PREMIO VII Certamen, 2006 – SEGUNDO PREMIO
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón). SEGUNDO PREMIO V Certamen, 2004 – TERCER PREMIO
- D. ASTERIO LEIVA PIÑEIRO Director de la Banda de Música Cultural de Salceda de Caselas (Pontevedra). – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2009: X CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA SINFÓNICA DEL CENTRO INSTRUCTIVO DE ARTE Y CULTURA. La Vall d'Uxo (Castellón). PRIMER PREMIO
- LIRA I CASINO CARCAIXENTÍ – SOCIETAT MUSICAL I RECREATIVA. Carcaixent (Valencia). SEGUNDO PREMIO
- BANDA UNIÓN MUSICAL DE MEAÑO (Pontevedra). – TERCER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE CALDAS DE REIS. Caldas de Reis (Pontevedra). MENCIÓN HONORÍFICA
- D. JOSÉ LUIS CIVERA DOMÍNGUEZ. Director de la Banda Sinfónica del Centro Instructivo de Arte y Cultura de la Vall d'Uxó – Castellón – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2010: XI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- UNIÓ MUSICAL DE BENAGUASIL (Valencia). – PRIMER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA "FILARMÓNICA BEETHOVEN" DE CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real). SEGUNDO PREMIO
- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE REQUENA (VALENCIA). – TERCER PREMIO
- D. MIGUEL ROMEA CHICOTE. Director de la Banda de Música "Filarmonía Beethoven" de Campo de Criptana – Ciudad Real – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2011: XII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL "LA ARTÍSTICA" DE CHIVA (Valencia). – PRIMER PREMIO
- UNIÓN MUSICAL DE XERACO (Valencia). – SEGUNDO PREMIO
- SOCIEDAD MUSICAL AYORENSE DE AYORA (Valencia). – TERCER PREMIO
- D. FRANCISCO CARRASCOSA MIGUEL. Director de la Sociedad Musical "La Artística" de Chiva Valencia. – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2012: XIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL "LA FAMILIAR" DE BENISANÓ (Valencia). – PRIMER PREMIO
- BANDA SINFÓNICA DE LA UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE LA VALLDIGNA (Valencia). SEGUNDO PREMIO
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE GALLUR (Zaragoza). – MENCIÓN HONORÍFICA
- D. FERNANDO PARRILLA CLIMENT. Director de la Banda Municipal de Música de Gallur (Zaragoza). – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2013: XIV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SILLEDA (Pontevedra). – PRIMER PREMIO
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE (Albacete). – SEGUNDO PREMIO
- BANDA SINFÓNICA DE ARROYO DE LA ENCOMIENDA (Valladolid). – MENCIÓN HONORÍFICA
- D. EMILIO JOSÉ ALPERA ALTED. Director de la Unión Musical de Hondón de las Nieves (Alicante). – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2014: XV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- UNIÓN MUSICAL LIRA REALENSE DE REAL. Real (Valencia). – PRIMER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA DE CATOIRA. Catoira (Pontevedra). – SEGUNDO PREMIO
- D. JORDI FRANCÉS SANJUÁN. Agrupación Artístico Musical "El Trabajo" de Xixona. Xixona (Alicante). – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2015: XVI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAE MUSICAL DE PEVIDÉM DE GUIMARÃES. Guimarães (Portugal). – PRIMER PREMIO
- BANDA SINFÓNICA "AMANDO HERRERO". Algeciras (Cádiz). – SEGUNDO PREMIO
- D. VASCO SILVA DA FARIA. Banda Musical de Pevidém. Guimarães (Portugal). – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR
- BANDA DE MÚSICA DE VILAGARCÍA DE AROUSA (Pontevedra). – MENCIÓN HONORÍFICA

2016: XVII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA CHURRIANA DE LA VEGA. Churriana de la Vega (Granada). PRIMER PREMIO
- ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA MÚSICA DE TORRE PACHECO. Agrupación Musical Ntra. Sra. del Pasico. Torre Pacheco (Murcia). – SEGUNDO PREMIO
- BANDA VAGUENSE. Vagos (Portugal). – MENCIÓN HONORÍFICA
- D. LIONEL RUIVO. Banda Vaguense. Vagos (Portugal). – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2017: XVIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- ASSOCIAÇÃO RECREATIVA E MUSICAL DE VILELA (Portugal). – PRIMER PREMIO
- SOCIETAT UNIÓ MUSICAL "SANTA CECILIA" GUADASSUAR (Valencia). – SEGUNDO PREMIO
- UNIÓN MUSICAL DE BENIDORM (Alicante). – MENCIÓN HONORÍFICA
- D. MIGUEL ÁNGEL SERRANO SÁNCHEZ – BANDA MUNICIPAL DE MORA (Toledo). – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2018: XIX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL DE CEHEGIN (Murcia). – PRIMER PREMIO
- BANDA-ECOLA DE MÚSICA DE BEADE (Pontevedra), – SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA DE EL TIEMBLO (Ávila)– MENCIÓN HONORÍFICA
- D. RAFAEL GONZÁLEZ GARCIA – Sociedad Música de Cehegin (Murcia) – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2019: XX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA DE CALDAS DE REIS (Pontevedra). – PRIMER PREMIO
- SOCIEDAD MUSICAL "LA ARMÓNICA" DE SAN ANTONIO, SAN ANTONIO DE REQUENA (Valencia), – SEGUNDO PREMIO
- BANDA DE MÚSICA AGRUPACIÓN MUSICAL LOS MONTESINOS (Alicante) – MENCIÓN HONORÍFICA
- D. JOSÉ ENRIQUE MARTÍNEZ ESTEVE – Sociedad musical "La Armónica" de San Antonio (Requena) – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2022: XXI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA UNIÓN MUSICAL DE MEAÑO (Pontevedra) – PRIMER PREMIO
- CAMM WIND SYMPHONY ORCHESTRA (Málaga) – SEGUNDO PREMIO
- D. MARIO ROIG VILA – Banda Societat musical "La Pau" de Beneixama (Alicante) - PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2023: XXII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- UNIÓN MUSICAL CARTAGONOVA de Cartagena (Murcia) – PRIMER PREMIO
- ASOCIACIÓN JUMILLANA AMIGOS DE LA MÚSICA de Jumilla (Murcia) – SEGUNDO PREMIO
- D. JAIME BELDA CANTAVELLA - Unión Musical Cartagonova de Cartagena (Murcia) – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2024: XXIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA ARTÍSTICA DE MERZA de Vila da Cruces (Pontevedra) – PRIMER PREMIO
- BANDA DE MÚSICA NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ de Málaga – SEGUNDO PREMIO
- UNIÓN MUSICAL SAN JOSÉ DE CALASANZ de Castellón – MENCIÓN HONORÍFICA
- D. MATEO GÓMEZ NAVAL - Banda Artística de Merza de Vila da Cruces (Pontevedra) – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

2025: XXIV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA SANTÁDEGA de Coles (Ourense) – PRIMER PREMIO
- UNIÓN MUSICAL LA AURORA de Albatera (Alicante) – SEGUNDO PREMIO
- UNIÓ MUSICAL DE PAIPORTA (Valencia) – MENCIÓN HONORÍFICA
- D. JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ OLIVARES - Unión Musical La Aurora de Albatera (Alicante) – PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

Se respetarán los espacios libres marcados para los organizadores.
Al finalizar el concierto cada uno devolverá la silla y la depositará en el lugar donde la recogió.

Colabora

Pascual
Dar lo mejor

MICHELIN

federópticos
Marín

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN 100 años

Domingo AGRO

Organiza

Ayuntamiento de Aranda de Duero

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE MÚSICA