

# PROGRAMACIÓN ESCÉNICA

# INVIERNO PRIMAVERA 2026

# PÚBLICO JOVEN- ADULTO

## Cultural Caja de Burgos

20:30

5 febrero	DULCINEA	15 €	Pág. 04
19 febrero	ESENCIA	18 €	Pág. 06
12 marzo	EL BARBERO DE PICASSO	18 €	Pág. 08
26 marzo	LA REINA BRAVA	12 €	Pág. 10
10 abril	PASIÓN	15 €	Pág. 12
8 mayo	MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO	18 €	Pág. 14

## ABONOS

**Nº de espectáculos:** seis

**Precio:** 90 €

**Fechas de venta:** a partir del  
**lunes 26 de enero de 2026**

## LOCALIDADES SUeltas

**Fechas de venta:** a partir del  
**lunes 2 de febrero de 2026**

### Entradas con descuento

Titulares de carné joven:  
descuento del 25 %  
sobre el precio de la  
localidad.

Disponible sólo en  
taquilla. El carné joven  
deberá mostrarse junto  
con la entrada para  
acceder al teatro.

## CANALES Y HORARIOS DE VENTA



**POR INTERNET**, desde  
las 10 h. de los días  
indicados.

A partir de las fechas  
de inicio de venta por  
Internet señaladas, el  
horario será 24/7.



## TAQUILLA

Aranda de Duero

Cultural Caja de Burgos  
(Plaza del Trigo, 8),  
lunes a viernes de 18 a  
20.30h, sábados de 12 a  
14 h (domingos y festivos  
cerrado) y desde una hora  
antes del comienzo de sus  
espectáculos.

Burgos

Cultural Cordón (Casa del  
Cordón, entrada por la plaza  
de la Libertad), en horario  
de exposiciones (martes a  
sábado de 11.30 a 14 y de  
17.30 a 20.30 h. Domingos  
y festivos de 11.30 a 14 h,  
lunes cerrado) y desde una  
hora antes del comienzo de  
sus espectáculos.

Cultural Caja de Burgos  
(Avda. Cantabria, 3), desde  
una hora antes del comienzo  
de sus espectáculos.

**Tele Entradas**   
[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)



# DULCINEA

Txalo Producciones/Pentación Espectáculos

15 €



# Jueves 5 de febrero

## *Ha llegado el momento de que ella cuente su historia*

Ser la mujer perfecta, modelo de educación y encanto, dama y señora del más famoso caballero andante de la historia es un peso que Dulcinea ya no quiere seguir soportando.

En un mundo donde los ideales tienen cada vez menos cabida, donde la ética ha dado paso a la estética y la moral a la corrupción, no tiene sentido seguir defendiendo sueños imposibles. ¿O quizá sí? ¿Necesitamos hoy en día, más que nunca, a Dulcinea? Quizá ella con humor, con dolor, con ironía y con una absoluta sinceridad, sea la única capaz de darnos esa respuesta.

### **Autoría**

Juan Carlos Rubio

### **Dirección**

Juan Carlos Rubio

### **Intérpretes**

Paloma San Basilio

Julio Awad (pianista)

**Duración: 85 min.**

**Organiza: Concejalía de Cultura // Red de Teatros de Castilla y León**

# ESENCIA

Teatro Español en coproducción con Entrecajas  
Producciones Teatrales

18 €



# Jueves 19 de febrero

## *Esencia es la inexistencia misma de lo real*

Pierre y Cecil, dos viejos amigos, se reencuentran después de muchos años. Su conversación, entremezclada con recuerdos y reflexiones, está atravesada por la espera de un misterioso autor que nunca va a llegar. ¿O quizá ha estado presente desde el principio?

*Esencia* es una de las obras más enigmáticas de Ignacio García May, un laberinto de percepciones donde la realidad se tambalea y se torna difusa.

Eduardo Vasco dirige esta invitación a la reflexión y al cuestionamiento de nuestras propias certezas, una exploración sobre la realidad que nos rodea.

### **Dirección**

Eduardo Vasco

### **Texto**

Ignacio García May

### **Intérpretes**

Juan Echanove  
Joaquín Climent

**Duración: 90 min.**

**Organiza: Concejalía de Cultura**

# EL BARBERO DE PICASSO

Amor al Teatro/Teatro Español

18€



# Jueves 12 de marzo

## *Una comedia divertida y sagaz*

*El barbero de Picasso* presenta esta hilarante comedia sobre la amistad inquebrantable que forjaron en los años 50 dos republicanos españoles exiliados en Francia. Uno era el genio del arte más famoso del mundo, Pablo Picasso; el otro, un modesto barbero que le cortaba el escaso pelo. A esos dos hombres tan dispares les unirían de por vida la nostalgia del país perdido, la pasión por la tauromaquia y el compromiso político. Todo lo demás les separaba, y la creación de una escultura de una cabra por parte de Picasso con materiales de desecho sería el desencadenante de un sinfín de divertidos malentendidos...

### **Autoría**

Borja Ortiz de Gondra

### **Dirección**

Chiqui Carabante

### **Intérpretes**

Antonio Molero

Pepe Viyuela

Mar Calvo

José Ramón Iglesias

**Duración: 95 min.**

Organiza: Concejalía de Cultura//Red de Teatros de Castilla y León

# LA REINA BRAVA

Las niñas de Cádiz

12 €



# Jueves 26 de marzo

*Fusión de humor, sátira política, teatro clásico y folclore gaditano*

Esta es la historia de un magnicidio. El asesinato de una reina a la que todos odian pero a la que nadie se atreve a enfrentar cara a cara. Solo una madre, movida por el ansia de venganza, será capaz de saltarse todas las normas dando muerte, sin ningún tipo de misericordia, a la mujer que ha destrozado la vida de su hija. Luego vendrán el revuelo, la conmoción, un juicio vergonzante en el que todos mienten, y una implacable condena al olvido.

*La Reina Brava* es la nueva producción de Las niñas de Cádiz, un drama satírico ibérico con tintes shakesperianos y reminiscencias del viejo romancero castellano. Una nueva vuelta de tuerca a los clásicos, sin perder nuestra esencia.

## **Dirección y autoría**

Ana López Segovia

## **Intérpretes**

Alicia Rodríguez

Ana López Segovia

Rocío Segovia

**Duración: 70 min.**

**Organiza: Concejalía de Cultura//Red de Teatros de Castilla y León**

# PASIÓN

Teatro Corsario

15 €



Autoría foto: Luisa Valares

# Viernes 10 de abril

## *La pasión barroca castellana*

*Pasión* es el mítico espectáculo que la compañía Teatro Corsario tuvo en su repertorio casi treinta años. Ahora regresa a los escenarios en coproducción con el Teatro Calderón y la Fundación Municipal de Cultura de Valladolid.

Antes de la procesión, las esculturas reposan en el silencio de las hornacinas. Al levantarse el telón, reciben el soplo de vida que les permite vivir, una vez más, la historia para la que fueron esculpidas.

*Pasión* es una puesta en escena de gran impacto visual y musical, inspirada en la imaginería castellana y en los desfiles procesionales de la Semana Santa de Valladolid, con textos de los cuatro evangelistas, Diego de San Pedro, Alonso del Campo, Fray Luis de Granada, Lucas Fernández y Giovanni Papini.

### **Dirección**

Fernando Urdiales

Jesús Peña

### **Intérpretes**

Sergio Cardoso, Rosa Manzano, Rubén Pérez, Pablo Rodríguez, Teresa Lázaro, Carlos Pinedo, Patricia Estremera, Alfonso Mendiguchía, Raúl Escudero, Diego López, José Ángel Rodríguez, Jesús Núñez

**Duración: 90 min.**

**Organiza: Concejalía de Cultura//Red de Teatros de Castilla y León**

# MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO

Entrecajas/Nave 10 Matadero

18 €



# Viernes 8 de mayo

## *Risas, amor, cabaret y sueños incumplidos*

La vida de Miguel Mihura (1905-1977) estuvo repleta de desencantos, desamores, fracasos y el éxito de *Tres sombreros de copa*, que llegó cuando logró estrenarla dos décadas después de haberla escrito. Esta es la historia de ese logro, un tanto amargo.

*Mihura, el último comediógrafo* es un claro homenaje a los cómicos y, sobre todo, a Miguel Mihura. Pero, ¿quién fue el autor de una de las obras canónicas del teatro español del siglo XX? ¿Qué sabemos de él? ¿En qué se parecen los autores de hoy? Adrián Perea responde a estas preguntas a través de una comedia de precoz talento. El autor de este texto construye una suerte de *Shakespeare In Love* del humor absurdo.

Una biografía sentimental en la que vida, ficción y autoficción se dan la mano.

### **Autoría**

Adrián Perea

### **Dirección**

Beatriz Jaén

### **Intérpretes**

David Castillo, Paloma Córdoba, Esperanza Elipe, Esther Isla, Rulo Pardo, Kevin de la Rosa, Álvaro Siankope

**Duración: 120 min.**

**Organiza: Concejalía de Cultura**

# PÚBLICO FAMILIAR

## Cultural Caja de Burgos

19:00

06 febrero	EL VIAJE DE ISABELA	5 €	Pág. 18
20 febrero	MI PEQUEÑO UNIVERSO	6 €	Pág. 20
06 marzo	SÉ TORTUGA	6 €	Pág. 22
20 marzo	AY QUE LÍO	5 €	Pág. 24
17 abril	LA MADRE QUE PARIÓ A LA MÚSICA	5 €	Pág. 26
15 mayo	VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE	6 €	Pág. 28

## ABONOS

**Nº de espectáculos:** seis

**Precio:** 28 €

**Fechas de venta:** a partir del **martes 27 de enero de 2026**

## LOCALIDADES SUeltas

**Fechas de venta:** a partir del **martes 3 de febrero de 2026**

## CANALES Y HORARIOS DE VENTA

**POR INTERNET,** desde las 10 h. de los días indicados y, en adelante, en horario 24/7.

## TAQUILLA

Aranda de Duero

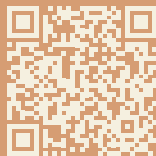
Cultural Caja de Burgos (Plaza del Trigo, 8), lunes a viernes de 18 a 20.30h, sábados de 12 a 14h (domingos y festivos cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

Burgos

Cultural Cordón (Casa del Cordón, entrada por la plaza de la Libertad), en horario de exposiciones (martes a sábado de 11.30 a 14 y de 17.30 a 20.30 h. Domingos y festivos de 11.30 a 14 h, lunes cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

Cultural Caja de Burgos (Avda. Cantabria, 3), desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

**Tele Entradas**   
[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)



# EL VIAJE DE ISABELA

La Tartana Teatro

5€



Edad recomendada: A partir de 4 años

# Viernes 6 de febrero

*Un viaje trepidante y divertido contado con humor y sencillez*

*El viaje de Isabela* es una obra de teatro de títeres y actores, con música en directo que cuenta una historia de amor y aventuras a partir de la novela *La española inglesa* del genial Cervantes.

Navíos, tormentas, tesoros, unicornios mágicos, un convento, castillos, duelos con espada, reyes y palacios, envenenamientos y batallas a caballo son los ingredientes de esta versión libre de la novela ejemplar de nuestro escritor más universal.

## **Idea y creación**

La Tartana Teatro

## **Autor**

Miguel de Cervantes

## **Adaptación**

Esther Pérez Arribas

## **Dramaturgia**

Juan Muñoz, Inés Maroto

## **Intérpretes**

Soraya Martínez-Santos Manjavacas, Juan Sebastián Cruz Guerra

## **Música en directo**

Ana Sánchez-Cano, Jimeno Gabriel Sánchez

**Duración: 60 min.**

Organiza: Concejalía de Cultura

# MI PEQUEÑO UNIVERSO

Marcel Gros

6€



Edad recomendada: A partir de 3 años

# Viernes 20 de febrero

## *Una propuesta de clown tierna e imaginativa*

Marcel realiza un viaje a la infancia a través de su pequeño universo interior lleno de sueños, recuerdos e imaginaciones.

Y en un rincón de la memoria encuentra el hilo de la historia: Un "pequeño universo" que el protagonista tenía debajo del sombrero: "la pelota más grande del mundo".

Como si de un libro ilustrado se tratara, el espectáculo se confecciona en vivo y en directo, transformando el espacio escénico con elementos magnéticos y estructuras dinámicas y simples pero efectivas.

*Premio del público al Mejor Espectáculo Familiar. Feria de Teatro Castilla y León Ciudad Rodrigo 2023*

**Dirección, creación e intérprete**  
Marcel Gros

**Duración: 55 min.**

Organiza: Concejalía de Cultura // Red de Teatros de Castilla y León

# SÉ TORTUGA

Xip Xap

6€



Edad recomendada: A partir de 5 años

# Viernes 6 de marzo

## *La fábula del Gallo Kirikí y las Tortugas Wonderful*

El gallo Kirikí lo está pasando fatal. Lleva mucho tiempo sin trabajo y no tiene un céntimo. Un día le ofrecen ser profesor de canto y se entusiasma. Pero el trabajo no es lo que esperaba, sus alumnas son las Wonderful, cinco tortugas con unas voces no demasiado dotadas para el canto, que pretenden que el gallo les ayude a ganar un concurso.

Con su entrañable optimismo y su bondad infinita, las tortugas pondrán a prueba la paciencia del gallo y le enseñarán que, en esta vida, lo importante no es llegar lejos sino disfrutar del camino.

*Premio Provincia a Escena. 27 Feria de Teatro Castilla y León  
Ciudad Rodrigo 2024*

*Premio Edebé de Literatura Infantil*

### **Adaptación y dramaturgia**

Ramón Molins

### **Intérpretes**

Oriol Planea, Eder Carrás, Inma Juanós, Víctor Polo

Adaptación de la obra literaria *Sé Tortuga* de Agustín Sánchez Aguilar

**Duración: 55 min.**

**Organiza: Concejalía de Cultura**



# AY QUÉ LÍO

Eugenia Manzanera

5€



Edad recomendada: A partir de 5 años

# Viernes 20 de marzo

19:00

*Un lío divertido, loco, absurdo y poético*

*Ay qué lío* juega con el tiempo. Y qué mejor sitio para hacerlo que en un teatro. Hay muchas clases de tiempo: el atmosférico, el que dicen que se pierde, el tiempo que vuela tan deprisa que no para de mover las manillas del reloj, el de los tiempos verbales, el tiempo del "érase que se era" que nos narra historias lejanas, el tiempo musical, el que manejamos cada uno... El que tenemos de vida.

*Ay qué lío* es una fiesta divertida en la que participan distintos personajes que nos sirven para jugar un rato. Detrás de una máscara, puede esconderse un personaje y, detrás de los personajes, hay también una actriz escondida que sale cuando se necesita tiempo de calma, tiempo poético.

*Premio Provincia a Escena de la Feria de Teatro de Castilla y León 2025*

**Autoría**

Eugenia Manzanera

**Dirección**

Marieta Monedero

**Duración: 55 min.**

Organiza: Concejalía de Cultura//Red de Teatros de Castilla y León

# LA MADRE QUE PARIÓ A LA MÚSICA

Mayalde

5 €



Edad recomendada: A partir de 4 años

# Viernes 17 de abril

## *Ritmos desmenuzados a través de la palabra y el cuento*

Mayalde acerca los sonidos del viento, del barro, la madera y el hierro localizados no sólo en instrumentos, sino en infinidad de utensilios convertidos en instrumentos; descifra los viejos códigos orales para localizar los ritmos antes de que la música se encerrara en el pentagrama; valora las referencias prenatales del latido del corazón ampliadas con los pasos del caballo, el canto de la perdiz y las infinitas pedagogías sonoras que aportaban oficios como el carbonero, el molinero, las panaderas, el herrero, las cerandilleras, el zapatero, los segadores, el pastor, etc.

Podremos escuchar cómo suena un yunque bigornia, la primera domesticación de los sonidos con roncadores, ranos, barreñas, como suenan los cántaros, la tierra, calderos, hueseras, carracas que cantan junto a cucharas, platos, acordeones, gaitas, tijeras, sartenes ...

### **Intérpretes**

Eusebio, Laura, Arturo, Pilar

**Duración: 80 min.**

Organiza: Concejalía de Cultura//Red de Teatros de Castilla y León

# VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE

Índigo Teatro

6€



Edad recomendada: A partir de 5 años

# Viernes 15 de mayo

19:00

## *Un viaje muy original*

¿Has oído hablar del planeta de todo es posible? Un planeta pequeño, pero muy importante, es el planeta que se encarga de ayudar a que todos los deseos puedan cumplirse.

Alma, la protagonista, una de tantas niñas que sufren *bullying* en el colegio, iniciará un viaje en el que tendrá que afrontar sus miedos, sus inseguridades y sus emociones para poder descubrir su fortaleza y capacidad de superación. Conocerá a Yin y Yan, a Sinapsis y Neuronitas en la Fábrica de los Pensamientos, al Doctor Now en el Mar de las Emociones... y a Egor. ¿La acompañamos?

Una puesta en escena que combina personajes reales, títeres, danza, canciones en directo y mucha música con una iluminación y escenografía muy originales.

*Premio Teatro de Rojas 2025: Mejor espectáculo infantil y familiar*

*Premio Alcides Moreno 2024: Mejor obra de teatro porque lo tiene todo*

*Premio Ateneo Teatro 2023: Mejor espectáculo de teatro infantil*

### **Dirección y texto**

Celia Almohalla

### **Composición musical y actrices**

Natalia Ruiz, Celia Almohalla

### **Músicos**

Sara Almohalla, Paquito Escudero, Blai Navarro,  
Evelín Martínez

**Duración: 60 min.**

Organiza: Concejalía de Cultura

## CANALES DE VENTA

### Venta por Internet

[www.cajadeburgos.com/teleentradas](http://www.cajadeburgos.com/teleentradas)


[www.arandadeduero.es](http://www.arandadeduero.es)  
(enlace a TeleEntradas) [24 horas al día, los 365 días del año] Desde el inicio de la venta hasta 1 hora antes del inicio de la función.




### Taquillas


Todas las taquillas permiten comprar entrada para cualquiera de los recintos asociados a TeleEntradas (Fundación Caja de Burgos, IMC Ayuntamiento de Burgos, Ayuntamiento de Aranda de Duero y Fórum Evolución Burgos)


ARANDA DE DUERO


 **Cultural Caja de Burgos** (Plaza del Trigo, 8).

 De lunes a viernes de 18 a 20.30h. Sábados de 12 a 14 h (domingos y festivos cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

BURGOS

 **Cultural Cordón** (Casa del Cordón, entrada por la plaza de la Libertad)

 Horario de exposiciones (martes a sábado de 11.30 a 14 y de 17.30 a 20.30 h. Domingos y festivos de 11.30 a 14 h, lunes cerrado) y desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

 **Cultural Caja de Burgos** (Avda. Cantabria, 3), desde una hora antes del comienzo de sus espectáculos.

## CÓMO ACCEDER A LA SALA

### Si compras desde un ordenador

Puedes imprimir tus entradas directamente en tu impresora en un tamaño DIN A-4 (*print-at-home*).

### Si compras desde un dispositivo móvil

Lleva tu entrada en tu móvil o tu Tablet guardándola en tu aplicación Passbook/Wallet.

### O si prefieres en taquilla

Te entregarán las entradas físicas.

## CONDICIONES PARA LA COMPRA DE ENTRADAS

En la venta por Internet se podrán adquirir 6 entradas por titular de tarjeta y espectáculo.

En taquilla, si hubiera fila, se podrán adquirir un máximo de 4 entradas por persona y espectáculo.

### Entradas con descuento

Titulares de carné joven: descuento del 25 % sobre el precio de la localidad.

El carné deberá mostrarse junto con la entrada para acceder al teatro.

**Tele Entradas**   
[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)

## INFORMACIÓN Y NORMAS

- No se reservarán entradas en taquilla si se agotaron en la venta por Internet.
- No se reservarán entradas para el día del espectáculo si se agotaron en la venta anticipada.
- Adquirida la entrada, no se admitirán cambios ni devoluciones.
- La suspensión del espectáculo o su aplazamiento, serán las únicas causas admisibles para la devolución del importe.
- Las señales acústicas de relojes y teléfonos móviles deberán estar desconectados durante las funciones.
- En cumplimiento de la normativa, no se permite fumar en todo el recinto.
- Dentro de la sala, no se permite la realización de fotografías ni grabaciones de sonidos o imágenes, sin la autorización expresa de la organización.
- En cumplimiento de la Normativa de Evacuación, y para no sobrepasar el aforo permitido, cada localidad se corresponde con una butaca y un asistente, con independencia de la edad.
- Serán de cumplimiento las indicaciones que figuran en el reverso de la entrada.

## PÚBLICO INFANTIL

- Se recomienda respetar la edad indicada para cada espectáculo.
- Los responsables de los menores son los adultos que los acompañan.
- Con el objeto de cumplir la Normativa de Evacuación, no se permitirá el acceso a las salas con cochecitos de bebés ni otros objetos de obstaculicen las vías de evacuación. Estos se deberán depositar en los lugares especialmente habilitados según las indicaciones de la organización.

## PUNTUALIDAD

- Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo no está permitido el acceso a la sala salvo en los descansos o intermedios, si los hubiera.

## OTRAS INFORMACIONES

- No se permite consumir alimentos o bebidas en la sala durante la representación.
- La organización se reserva el derecho de variar la programación cuando causas de fuerza mayor o justificadas lo exijan. Estas variaciones se harán públicas en los medios de difusión. La suspensión o cambio de un espectáculo sólo lleva consigo la devolución del importe de la localidad.
- La organización se reserva el derecho de reubicación de la localidad por causas necesarias y justificadas.

Puede consultar la programación actualizada en la web: [www.arandadeduero.es](http://www.arandadeduero.es) y en la versión de este cuadernillo al que se puede acceder mediante el siguiente código QR.



# PROGRAMACIÓN ESCÉNICA INVIERNO- PRIMAVERA 2026



5  
FEB



**DULCINEA**

20:30h

19  
FEB



**ESENCIA**

20:30h

12  
MAR



**EL BARBERO DE PICASSO**

20:30h

26  
MAR



**LA REINA BRAVA**

20:30h

10  
ABR



**PASIÓN**

20:30h

8  
MAY



**MIHURA,  
EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO**

20:30h

6  
FEB



**EL VIAJE DE ISABELA**

19:00h

20  
FEB



**MI PEQUEÑO UNIVERSO**

19:00h

6  
MAR



**SÉ TORTUGA**

19:00h

20  
MAR



**AY QUE LÍO**

19:00h

17  
ABR



**LA MADRE QUE PARIÓ  
A LA MÚSICA**

19:00h

15  
MAY



**VIAJE AL PLANETA DE TODO  
ES POSIBLE**

19:00h









DL BU189-2016



Ayuntamiento de  
**Aranda  
de Duero**

CONCEJALÍA DE  
CULTURA  
PROMOCIÓN CULTURAL



Junta de  
Castilla y León

CAJADEBURGOS  
FUNDACIÓN

