



Saluda

De nuevo Aranda de Duero será la anfitriona de uno de los eventos culturales más esperados por todos y, especialmente, por los aficionados a la música, el XVII Certamen Internacional de Bandas de Música "Villa de Aranda".

Nuestra localidad se engalanará para acoger una nueva edición y como es costumbre, desde hace diecisiete años, tendremos la oportunidad de disfrutar del repertorio musical de las siete bandas participantes, a las que doy la bienvenida y les deseo éxito en su intervención. La Plaza del Trigo se llenará de acordes y compases durante los viernes de julio y agosto y se impregnará de ritmos y melodías que harán las delicias del público asistente.

Por tradición, Aranda está ligada a la música y forma parte de nosotros, como medio de expresión y de celebración de muchos de los acontecimientos que acaecen en nuestras vidas, tanto personales como colectivos. Ese arraigo se refleja en el orgullo y en el cariño que los arandinos sentimos por la Banda Municipal de Música "Villa de Aranda", ¡nuestra banda!, de la que podemos decir que nos aporta cultura, arte y prestigio y a la que, en mi calidad de Alcaldesa de Aranda de Duero, acompaño en sus conciertos, siempre que mis responsabilidades municipales me lo permiten.

Vaya para todos los miembros que la componen y para las bandas que nos visitan y nos han visitado, a lo largo de las ediciones de este Certamen, mi reconocimiento por la gran labor de difusión musical que desarrollan, acercando la música a toda la sociedad sin dejar, por ello, de ser elemento clave de diversión y asueto.

También quisiera manifestar mi agradecimiento a todas aquellas personas que con su trabajo hacen posible que el Certamen se desarrolle con normalidad, al Comité Técnico Organizador del Certamen por su excelente trabajo en la selección de las bandas participantes y a los patrocinadores y colaboradores por su apoyo.

A vosotros arandinos y visitantes, os animo a que asistáis a las excelentes veladas musicales programadas en la Plaza del Trigo. Os garantizo que disfrutareis con las piezas musicales que interpretarán las bandas que concursan este año.

Gracias a todos.

Raquel González Benito
Alcaldesa de Aranda de Duero

Bn
da
ds

de música

Aranda de Duero XVII Certamen²⁰₁₆

Organiza

CONCEJALÍA DE CULTURA
Y EDUCACIÓN
ILUSTRE AYUNTAMIENTO
DE ARANDA DE DUERO

Entidades colaboradoras

GLAXOSMITHKLINE
MICHELIN ESPAÑA-PORTUGAL, S.A.
SIRO VÁZQUEZ
FEDERÓPTICOS MARÍN
SOLDENE
CADENA SER-RADIO ARANDA
LA AMUEBLADORA

Y nuestro especial agradecimiento a:

JAVIER e ICÍAR GIL por su colaboración como
autores del cartel y portada del programa.

M.ª ANTONIA FERNÁNDEZ
por sus grabados.

Y al Comité Técnico Organizador

Alberto Marcos Castilla
Manuel Cebas del Pecho
Teófilo Almendáriz Arribas
Fernando Manchado Arranz
Mª Paz Berrojo Cuadra

Componentes del Jurado

Alberto Marcos Castilla
Alberto Esteban Aranda
Manuel Cebas del Pecho
Mª Paz Berrojo Cuadra
Fernando Manchado Arranz
Teófilo Almendáriz Arribas

Obras Obligadas

PRIMERA PARTE

BOND... JAMES BOND

Arreglos:

STEPHEN BULLA

Editorial:

HAL LEONARD CONCERT BAND SERIES

SEGUNDA PARTE

KATIUSKA 1ª FANTASÍA

Autor:

PABLO SOROZÁBAL

Editorial:

BANDA RIVERA

Los Premios

- **PRIMER PREMIO**
Dotado con 4.000 €
y trofeo del Ilustre
Ayuntamiento
- **SEGUNDO PREMIO**
Dotado con 2.400 €
y trofeo del Ilustre
Ayuntamiento
- **PREMIO ESPECIAL DEL
AYUNTAMIENTO
AL MEJOR DIRECTOR**
Dotado con 800 €
y trofeo del Ilustre
Ayuntamiento

Los premios se entregarán el
viernes, 9 de septiembre,
a las 20,00 horas, en la Plaza
Mayor, coincidiendo con las
Fiestas Patronales.



Banda de Música "Churriana de la Vega"

Churriana de la Vega (Granada)

En 1994 se forma una banda de música compuesta por miembros de las dos bandas que ya habían existido en la localidad, con el apoyo de la Corporación Municipal. En esta etapa se crea la Escuela Municipal de Música, que cuenta actualmente con profesores que imparten el grado elemental de lenguaje musical y especialidad instrumental a más de doscientos alumnos.

En el año 2005 se hace cargo de la dirección D. Aniceto Giner Arranz, el cual impulsó la música en la práctica de distintos estilos y modalidades.

En junio de 2012 se produce un cambio de dirección pasando la batuta a D. Javier Giner Gutiérrez, continuando con la labor que venía desarrollando su padre.

Esta formación musical ensaya en el Palacio de las Artes Escénicas y de la Música de Churriana y cuenta entre su plantilla con numerosos estudiantes en los

distintos niveles de Conservatorio, lo que aumenta su calidad musical.

Entre sus actuaciones en los últimos años destacan su participación en el Festival Internacional de Tango, en la Extensión del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, conciertos junto al Coro de la Capilla Real y en los certámenes y festivales de Bandas de Alhama de Granada, Montefrío, Beas de Segura (Jaén) y Salobreña, así como su participación en la Semana Santa de diferentes localidades andaluzas y Ceuta.

En noviembre de 2013 participó en el II Concurso Provincial de Bandas de Granada, en su primera sección, resultando finalistas y ganadores en diciembre de ese mismo año, en el Auditorio de Música Manuel de Falla de Granada.

Su director es Javier Giner Gutiérrez.

ORGANIZA:



AYUNTAMIENTO
Aranda
de Duero

Concejalía de Cultura y Educación

Javier Giner Gutiérrez

DIRECTOR

Nace en Algeciras (Cádiz). Inicia los estudios musicales con su padre, a la edad de 10 años. Ingresó en el Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada, donde realiza estudios de trompa con D. Miguel Ángel Quirós León, obteniendo el Título de Profesor Superior de Trompa (curso 2008 -2009).

Ha ampliado los estudios de Trompa con Bruno Schneider, Ignacio García, Raúl Díaz, etc., y de Música de Cámara con Benjamín Moreno, Vicente López, Juanjo Serna...

Ha sido Trompa Solista de la Orquesta Joven de Andalucía, Banda y Orquesta del Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada y Orquesta del West Eastern Divan. Ha colaborado con la Orquesta Ciudad de Granada (OCG), Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS) y Orquesta Ciudad de Almería (OCAL).

Ha trabajado con directores de la talla de Krzysztof Penderecki, Diego Masson, Enrique Mazzola, Michael Thomas, Gloria Isabel Ramos o Daniel Barenboim.

Ha tocado en salas tan importantes como la Royal Albert Hall y la Sala Barbican en Londres, y en la Victoria Hall de Ginebra.

Es componente del quinteto "Granada Brass Quintet" con el que ha ganado varios premios. Como solista cabe destacar su actuación con la Orquesta Ciudad de Almería, con la Orquesta del Conservatorio de Granada (ambas bajo la dirección de Mauricio Linari) y con la Orquesta Joven de Andalucía (bajo la dirección de Michael Thomas).

Actualmente es director titular de la Banda de Música "Churriana de la Vega", con la que ha conseguido en 2013, el primer Premio en el Concurso Provincial de Bandas de Granada y director de la Banda Municipal de Macarena (Granada).



Viernes 1 de Julio

Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Paraíso de la Vega *ANICETO GINER ARRANZ*
(Pasodoble)

Bond... James Bond *Arr. STEPHEN BULLA*

Pórtico *ANTÓN ALCALDE RODRÍGUEZ*

SEGUNDA PARTE:

Katiuska 1ª Fantasía *PABLO SOROZÁBAL*

Extreme Beethoven *JOHAN DE MEIJ*

COLABORA:



Associació Centre Musical de Beniopa

Gandía (Valencia)

Esta banda fue fundada en 1928, desapareciendo durante la Guerra Civil.

En 1949 nace una nueva formación en Beniopa, hasta que, en 1968, el Ayuntamiento de Gandía absorbe el pueblo de Beniopa, política, social, económica y hasta musicalmente.

En 1997, un grupo de gente recogió la huella de la historia de la banda, comenzando con la creación de una Escuela de Música.

En 2001, en la Casa de Cultura Marqués González de Quirós hizo su presentación oficial la banda, siendo apadrinada musicalmente por las bandas del Grao y Sant Francesc de Borja de Gandía. En el acto de presentación, el director Miguel Pérez Faus recibió de manos del antiguo director, Ignasi Moreno, la batuta.

Hoy la Asociación está integrada por la banda, la banda juvenil, grupos instrumentales y una coral. La banda, actualmente, realiza alrededor de 30 actos por año, entre conciertos, pasacalles, desfiles, procesiones y festivales.

Los galardones conseguidos por la banda han sido: Tercer Premio en el XXVII Certamen Provincial de Bandas de Valencia (2003), Tercer Premio del Certamen de Música festera Altera la Vella (2004), Segundo Premio del XXIX Certamen Provincial de bandas de Valencia (2005), Tercer Premio del II Certamen Nacional de Almàssera (Valencia) (2005) y Accésit en el XXXI Certamen provincial de Bandas de Valencia (2007).

Actualmente preside la Asociación, Federico Boscá Bañuls y su director es José Luis Granados.

ORGANIZA:



AYUNTAMIENTO
Aranda
de Duero

Concejalía de Cultura y Educación

José Luis Granados

DIRECTOR

Estudia dirección de orquesta y coro en Italia con el Maestro Giuseppe Lancetta (Conservatorio Santa Cecilia de Roma), en la Universidad Complutense de Madrid con Juan María Esteban y dirección de orquesta en la Universidad de Valencia con el maestro Yaron Traub.

Ha realizado cursos de dirección de orquesta con García Asensio, Ferrer Ferrán, Sanz-Espert, Pascual Vilaplana,...

También ha realizado cursos de praxis interpretativa con Lucca Chiantore, análisis orquesta con Pablo Gómez, armonía moderna y contratunto.

Ha dirigido a la Orquesta da Camera Fiorentina, Orquesta de la Universidad de Maimónides (Buenos Aires), Orchestra of Faculty of Arts of Nis (serbia), Orquesta Sinfónica Teatro Castelar de Elda, Orquesta de la Universidad Complutense de Madrid, etc.

Ha sido director titular de la Unión Musical El Xuquer de Sumacarcser.

En la actualidad es el director de la Banda del Centro Musical Beniopa de Gandia y director musical y artístico de la Joven Orquesta Turina.

Premiado como una de las mejores batutas en el Corsi Internazionali di Direzione d'Orchestra a Firenze (Italia, 2012), ha sido invitado a dirigir en el Festival Internacional de Música Nueva (Buenos Aires, 2013), en la Orchestra of Faculty of Nis (Serbia, 2014) y en el Festival Internacional de Guitarra "Ciutat de Castalla" (2015).



Viernes 8 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Don Pajarita. Pasacalle Español	FERRER FERRÁN
Bond... James Bond	Arr. STEPHEN BULLA
Overture to a New Age	JAN DE HAAN

SEGUNDA PARTE:

Enrique López. Pasodoble de concierto	ANTÓN ALCALDE RODRÍGUEZ
Katiuska 1ª Fantasía	PABLO SOROZÁBAL
Juana de Arco. Poema Medieval	FERRER FERRÁN

COLABORA:





Unión Musical Utielana

Utiel (Valencia)

Fue fundada en el año 1.845, con el nombre de "Sociedad Filarmónica de la Villa".

La Banda Sinfónica cuenta con 100 plazas. También existe la Banda Juvenil, con 60 jóvenes educandos, siendo su actual director D. Filibert Mira Ortega. Asimismo, contamos con la Joven Orquesta que fue creada en 2010 y cuyo director es D. Emilio Navarro Bono.

El presidente de la Sociedad Musical, que en 2015 celebró su 170 Aniversario es D. Tomás Perona Peinado.

La Banda de la Unión Musical Utielana representó a la Comunidad Autónoma Valenciana, en los actos organizados por la Embajada de España en Bruselas, con ocasión de la clausura de la Presidencia Española en el Parlamento Europeo, actuando en Mons y Bruselas (Bélgica, junio de 2002)

La Unión Musical Utielana ha sido dirigida por prestigiosas batutas como D. Manuel Belando, D. José Llopis, D. Juan Bañón, D. Francisco Cebrián, etc.

Muchos han sido los galardones obtenidos a lo largo de los años: Primer Premio y Mención de Honor

en el Certamen Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Valencia" (1988), Primer Premio en el Certamen Nacional de Bandas de Música "Villa de Leganés" (1996 y 1999), Primer Premio en el Certamen Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Valencia" (1997), Primer Premio en el XXVII y XXXVII Certamen Internacional de Bandas de Música "Villa de Altea" (1998, 2008), Segundo Premio en el Certamen Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Valencia" (2001), Segundo Premio en el Certamen Internacional de Bandas de Música "Villa de Altea" (2004), Segundo Premio en el Certamen Internacional de Bandas de Música Ciudad de Valencia.

En 2007, la Unión Musical Utielana recibió la Medalla de Oro al Mérito Cultural, otorgada por la Excelentísima Diputación Provincial de Valencia.

Consiguió también el Primer Premio en el Certamen Nacional de Bandas de Música "Villa de Magallón" (Zaragoza) en 2007 y Primer Premio en el XXXVII Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Altea (Alicante) en 2008.

Su director es Filibert Mira Ortega.

ORGANIZA:



AYUNTAMIENTO
Aranda
de Duero

Concejalía de Cultura y Educación

Filibert Mira Ortega

DIRECTOR

Nace en Carcaixent. Inicia su trayectoria musical estudiando solfeo y clarinete en la Escuela de Música de su pueblo, formación que continúa en el Conservatorio Mestre Vert de Carcaixent y en el Conservatorio Superior de Valencia.

También estudia en la Universidad de Valencia la carrera de maestro, especialidad música y perfecciona su aprendizaje estudiando Dirección de Banda y Orquesta con profesores de la talla de Jan Cober, Georges Pelivanian, Denis Ham, etc. Además se especializa en sistemas pedagógicos musicales como son Kodaly, Dalcroce y Orff.

Su trayectoria como director de orquesta se inicia en 1988 cuando asume la dirección de la Banda Unió Musical d'Albaida y pone en marcha un proyecto de formación de una banda en la localidad de Miramar (1991). Ha realizado varias giras, por la Comunidad Valenciana, Austria, Rumanía, Italia...y ha sido director de la Orquesta de l'Horta, Unión Músical de Lliria, Quart de Poblet y Safor.

Ha sido profesor de orquesta en los Conservatorios de Catarroja, Castellón, Carcaixent y actualmente en el Conservatorio Profesional de Valencia.

Compagina su actividad docente con la dirección de las bandas de Catarroja, Miramar y Beniarbeig.

Desde octubre de 2014 dirige la banda de la Unión Musical Uteliana.



Viernes 15 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

<u>Cid</u> (Marcha)	<u>PEDRO JOAQUÍN FRANCÉS</u>
<u>Bond... James Bond</u>	<u>Arr. STEPHEN BULLA</u>
<u>Hispania</u>	<u>ÓSCAR NAVARRO</u>

SEGUNDA PARTE:

<u>Cielo Andaluz</u> (Pasodoble)	<u>PASCUAL MARQUINA</u>
<u>Katiuska 1ª Fantasía</u>	<u>PABLO SOROZÁBAL</u>
<u>O Camiño do Santiago</u> (Sinfonía)	<u>JUAN GONZALO GÓMEZ</u>

COLABORA:



SIRO VÁZQUEZ, S.L.



Banda de Música de Vilatuxe

Concello de Lalín (Pontevedra)

La Banda de Música de Vilatuxe fue fundada en 1942. Entre sus muchos directores cabe destacar al compositor Enrique García Rei.

La banda ha participado en numerosos certámenes y festivales, dentro y fuera de Galicia, consiguiendo éxitos importantes como el Segundo Premio en el Certamen Nacional de Bandas Populares de Madrid en 1985, el Tercer Premio en el XII Certamen de Bandas de Música de la Diputación de Pontevedra (2012), el Cuarto Premio en el Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia (2013), el Primer Premio en el VII Certamen de Bandas de Música de Galicia (2013) y el Tercer Premio en el IX Certamen Gallego de Bandas de Música Populares (2015).

En agosto de 2015 se realizó en el Auditorio de Vilatuxe, la II Semana de la Música, que incluía el segundo campamento musical y el 6º Festival de Bandas.

La Asociación Cultural Nova Banda de Música de Vilatuxe tiene como uno de sus objetivos que la Banda se perfeccione cada día más; a esto contribuye la Banda Juvenil y la Banda Infantil.

En su repertorio, la banda tiene obras gallegas acompañadas por la Sección de Gaitas, que le dan popularidad dentro y fuera de Galicia.

Su Director es Víctor Manuel Vilariño Salgado.

ORGANIZA:



AYUNTAMIENTO
Aranda
de Duero

Concejalía de Cultura y Educación

Víctor Manuel Vilariño Salgado

DIRECTOR

Inicia sus estudios a la edad de 11 años con D. Bernardo Hermida, continuándolos en la escuela de la UMPL. Becado por la Escuela de Altos Estudios Musicales de Galicia con 15 años, recibe clases de Javier Simó y Ramón Llátser.

En 2006 ingresa en la Joven Orquesta Sinfónica de Galicia donde realizará másterclass con John Aigi. En 2008 pasa a formar parte de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) y en 2011, de la European Union Youth Orchestra (EUYO).

En 2010 termina sus estudios en el Conservatorio Superior de Música de Vigo en la especialidad de trompeta, donde recibe clases de Adolfo Caride y Luis González. Entre 2012 y 2013 realiza los estudios de máster en Especialización Orquestal por la USC, permaneciendo como academista de la Real Filharmonía de Galicia durante ese tiempo.

Ha obtenido el Primer Premio en el Concurso de Jóvenes Intérpretes "José Valcárcel" (2011) y el Primer Premio en el Concurso a la Excelencia Musical de la Xunta de Galicia (2012).

En 2012 edita un CD junto al pianista Alejo Amoedo.

Ha colaborado con prestigiosas orquestas como la RFG, OSG, OJ "Teresa Carreño", etc. Y compartido escenario con las más prestigiosas batutas, Cristian Zacharias, Gustavo Dudamel, Josep Pons, Rafael Frübeck de Burgos, etc.

En el campo de la dirección, su formación es autodidacta. Desde 2010 es director artístico de la Banda de Música de Vilatuxe.

Actualmente es profesor en el CMUS Profesional de A Estrada (Pontevedra), director artístico de la Banda de Música de Vilatuxe, miembro del Quinteto de metales "Hércules Brass" y colaborador habitual con orquestas del panorama nacional e internacional.



Viernes 22 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Enrique López	ANTÓN ALCALDE RODRÍGUEZ
Bond... James Bond	Arr. STEPHEN BULLA
El Fantasma de la Ópera	ANDREW LLOYD WEBBER Arr. JOHAN DE MEIJ

SEGUNDA PARTE:

Overture Apalache	JAMES BARNES
Katiuska 1ª Fantasía	PABLO SOROZÁBAL
Suite Galaica	ANTÓN ALCALDE RODRÍGUEZ

COLABORA:

 **federópticos**

Marín

Pl. Sta. María, 4 • Telf. 947 511 533
Santiago, 5 • Telf. 947 506 782



"Banda Vaguense"

Vagos (Portugal)

La Banda Vaguense inicia su actividad en 1860. En 1977 se constituye la Associação Filarmónica Vaguense.

En 2007 la banda actuó en el I Encontro de Bandas de Vagos y recibió el Prémio Vaga D'Ouro,

En 2008 participa en el Concurso de Bandas da cidade de Vila Franca de Xira y en Foz-Côa ganando el Premio Vaga D'Ouro. En 2009, participó en la recepción del Primer Ministro, José Sócrates, en la Santa Casa de la Misericórdia de Vagos, en el II Encontro de Bandas de Vagos y en el XV Festival de Bandas Filarmónicas de Alvega – Abrantes.

En 2010 ofrece un concierto en Castelo Branco y en Sever do Vouga, fue galardonada con la Medalha de Mérito Municipal Grau Ouro y se le otorgó el título de Pessoa Coletiva de Utilidade Publica, también presentó en público la composición "Abertura Festiva" de Sérgio Azevedo, para conmemorar los 150 años de la Associação.

En 2011 participa en Amadora, en el Festival de Bandas, donde consiguió la Medalha da Confraria da Doçaria Conventual de Tentúgal, también recibe la Medalha de Mérito Distrital y lanza su primer CD.

En 2012 la Banda Vaguense participó en el Cuarto Concurso Internacional de Bandas de Vila Franca de Xira.

En 2013 participa en el Festival de Bandas de Abrunheira en el 4º Encontro de Bandas de Santo António de Piães, Cinfães.

En 2014, la Banda participó en el 5º Concurso de Bandas Filarmónicas de Vila Franca de Xira, en el concurso CIB Filarmonia D'ouro, recibe un certificado de Excelência, el Voto de Louvor y ofreció un concierto en el Convento de Santa Clara-a-Velha, Coimbra, dentro del Día Nacional das Bandas Filarmónicas.

Este año ha participado en varios conciertos en el Mosteiro dos Jerónimos dentro de las Jornadas Europeias do Património 2015, ha participando en el Certamen Internacional de Bandas de Música Armónico Zamora obteniendo el Primer Premio, ha recibido el Voto de Louvor y ha ofrecido un concierto con el Tenor Carlos Guilherme en el Teatro Aveirense.

Su Director es Leonel Ruivo.

ORGANIZA:



AYUNTAMIENTO
Aranda
de **Duero**

Concejalía de Cultura y Educación

Leonel Ruivo

DIRECTOR

Inicia sus estudios musicales, a los 9 años, en la Escuela de Música da Casa do Povo do Lourical, en la Sociedade Filarmónica Louricalense, y en la Escuela de Música da Filarmónica de Eufónio.

En 1994 ingresa en el Conservatorio de Música de Aveiro, con el profesor Fernando Batista, especialidad Trombón. Entre 1998 y 1999 participa en el Workshop de Big Band, con el trompetista Cecil Bridgewater.

En 2002 realiza el Curso Regional de Regência de Bandas Filarmónicas y Curso de Dirección de Banda.

En 2003 participa en el Primer Curso de Dirección y en el Curso de Dirección de Banda.

Fue Director Artístico da Sociedad Filarmónica Louricalense (2003-2006) y Profesor de Formación Musical e Instrumento (Trombón) en la Escuela de Música de la Sociedad.

En 2004 asume la Dirección Artística de la Filarmónica Vaguense y en 2005, la Dirección Pedagógica de la Escuela de Música.

Realiza un Curso de Dirección de Banda con el Maestro John Mitchel Fennel, realizado en el Conservatorio Nacional de Lisboa (2005), un Curso de Dirección con el Maestro Jean-Sébastien Béreau en el Orfeão de Leiria/Conservatório de Artes (2010), un curso de Dirección orientado con el Maestro Ernst Schelle en la Banda Amizade/Banda Sinfónica de Aveiro (2011-2013).

Cuenta con la Licenciatura en Música por la Universidad de Aveiro y el Curso de Dirección de Banda en la Academia Europea de Dirección de Banda.



Viernes 29 de Julio
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Enrique López	ANTÓN ALCALDE RODRÍGUEZ
	FIKRET AMIROV
Azerbaijan Capriccio	Arr JOSÉ SCHYNS
Bond... James Bond	Arr. STEPHEN BULLA

SEGUNDA PARTE:

Katiuska 1ª Fantasía	PABLO SOROZÁBAL
Sendes	JOSÉ ALBERTO PINA
Tarántula	AMILCAR MORAIS

COLABORA:





Asociación Musical y Cultural

“Banda de Música de Puertollano”

Ciudad Real

Comienza su singladura en 2013, tras el cese de actividades de la Banda Municipal de Música de Puertollano (1880). Sus miembros aportan a esta joven formación, la experiencia acumulada durante su permanencia en la Banda Municipal, con la que obtuvieron numerosos premios (Leganés, Aranda de Duero).

Muchos de sus músicos son profesores de sus especialidades respectivas, desempeñando una prolífica labor docente en conservatorios, escuelas, colegios e institutos de la geografía nacional, combinada con la interpretativa en formaciones sinfónicas, bandas, grupos de cámara o como solistas.

A pesar de su corta edad, fue galardonada con un Primer Premio en el II Certamen Regional de Bandas “Villa Mota del Cuervo” (2015) y un Segundo Premio en la XLII edición del Certamen Internacional de Bandas “Villa de Altea” (2015).

Ha ofrecido 28 conciertos en dos años. En este periplo la banda ha contado con la colaboración desinteresada de batutas tan notables como D. Ángel Parla (Mejor Director en el II Certamen Regional de Bandas “Villa Mota del Cuervo”), Alfredo García (Director de la CROS), Francisco Antonio Moya (Director de la OFMAN), José Luis López-Mingo, entre otros.

La Banda de Puertollano ha acompañado a solistas de la talla de Alejandro Gómez Hurtado o Paco Navarrete. Ha realizado los estrenos absolutos de las obras Lorca y el Arca de Noé y ha sido invitada a diversas localidades como Bailén, Aldea del Rey, Alcázar de San Juan, Villarrubia de los Ojos o Ciudad Real. También ha organizado actividades culturales como un Ciclo de Conferencias de Musicología y un Curso de Música Antigua.

Su director es José Manuel García Pozuelo.

ORGANIZA:



AYUNTAMIENTO
Aranda
de Duero

Concejalía de Cultura y Educación

José Manuel García Pozuelo

DIRECTOR

Natural de Ciudad Real (1982) comienza sus estudios musicales a los 8 años en la Banda Municipal de Música de Daimiel. Es Titulado Superior en Dirección de Orquesta y Coro, Titulado Superior en Clarinete, ambos por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid; Máster en Innovación e Investigación Musical y Diplomado en Magisterio Musical, ambos por la Universidad de Castilla La Mancha. Así mismo, actualmente se encuentra realizando los estudios superiores de Composición en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Ha realizado también distintos cursos de Dirección de Banda con Ferrer Ferrán y José Rafael Pascual Vilaplana.

Como concertista ha realizado numerosos conciertos en teatros y auditorios como Auditorio Euskalduna de Bilbao, el Teatro Palacio Valdés de Avilés y el Auditorio Nacional de Música de Madrid, entre otros. Destaca la gira de conciertos que realizó como solista al frente de la Orquesta Filarmónica de la Mancha.

Es miembro fundador del Cuarteto de Clarinetes "Claret" de Ciudad Real (2006).

Ha sido profesor de clarinete y música de cámara de los Conservatorios de Albacete, Alcázar de San Juan, Toledo y Puertollano, así como Director Titular de la Banda del Conservatorio "Pablo Sorozábal" (2011 y 2012).

En la actualidad es profesor de clarinete y música de cámara en el Conservatorio Profesional de Música "Tomás de Torrejón y Velasco" de Albacete, profesor Titular del Curso Internacional de Música de Verano "Martín Codax" de Cuenca, Director Titular de la Banda de Música de la Agrupación Musical de Argamasilla de Calatrava (Ciudad Real) y principal director invitado de la Banda de Música de Puertollano (2013).

Está en posesión del Premio al Mejor Director de Bandas de Música de Castilla-La Mancha al frente de la Banda de Música de Puertollano (Ganadora del Primer Premio del Certamen), así mismo obtuvo el Segundo Premio en el XLII Certamen Internacional de Bandas de Música Vila d'Altea, al frente igualmente de la Banda de Música de Puertollano.



Viernes 5 de Agosto
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE: "Mitos y Leyendas"

La Bruja y la Santa	S. REINEKE
Bond... James Bond	Arr. STEPHEN BULLA
Lord Tullamore	C. WITTROCK

SEGUNDA PARTE: "Música Española"

Santander	E. ROSILLO
Katiuska 1ª Fantasía	PABLO SOROZÁBAL
Carmen	G. BIZET
I. Canción del toreador	
II. Habanera	
III. Preludio	

COLABORAN:





Asociación Amigos de la Música de Torre Pacheco

Agrupación Musical Ntra. Sra. del Pasico

Torre Pacheco (Murcia)

La Agrupación Musical Ntra. Sra. del Pasico depende de la Asociación Amigos de la Música de Torre Pacheco, que se constituyó en 1988, recogiendo una vieja aspiración popular.

Varios han sido los Presidentes de la Asociación, siendo en la actualidad D. Isidoro Jesús Martínez López.

La Agrupación Musical posee un extenso currículum en el que cabe destacar los siguientes premios conseguidos: el Segundo Premio en el IV Certamen Regional de Bandas de Música Ciudad de Murcia, Primer Premio en el VI Certamen Nacional de Bandas de Música Ciudad de Murcia y Segundo Premio en el IX Certamen Nacional de Bandas de Música Ciudad de Murcia.

Posee varios nombramientos como el de Hermana de Honor de la Agrupación de San Juan Evangelista (Californios) y ha participado en el VI Centenario de la Catedral de Murcia, Centenario de la Agrupación Musical Sta. Cecilia de Pozo Estrecho, I Centenario del Pasodoble "Suspiros de España" de Cartagena y V Encuentro de Bandas de Música de Parla (2006), entre otros.

La Agrupación Musical Ntra. Sra. del Pasico es la organizadora de la Gala Lírica "Tiempo de Zarzuela"

desde su creación en 1999 y de Cursos de Dirección de Banda y de Instrumento.

Realizó un intercambio con la Banda de Música de Istra (Moscú).

Realizó el I, II, III Concierto en el Cabezo Gordo (2013, 2014, 2015), ante la Sima de las Palomas, con motivo del XXV Aniversario de la fundación de la Asociación. Este Concierto está institucionalizado por el Ayuntamiento de Torre Pacheco, anualmente, con el nombre "De sinphoniae stellarum", en uno de los espacios donde se han hallado restos de incalculable valor paleontológico.

La Agrupación Musical recibió el Premio a la cultura, otorgado por el Rotary Club de Torre Pacheco; está en posesión de la medalla de bronce del Ayuntamiento de Torre Pacheco y fue galardonada con el Melón de Oro de la Peña flamenca "Melón de Oro" (2013). Participó también en el I Festival Nacional de Marchas de Procesión, celebrado el día 13 de marzo de 2014, en el Teatro Romea de Murcia.

Su actual director es D. José Antonio Muñoz Osete.

ORGANIZA:



AYUNTAMIENTO
Aranda
de Duero

Concejalía de Cultura y Educación

José Antonio Muñoz Osete

DIRECTOR

Nace en Totana (Murcia). Inicia sus estudios musicales en la Agrupación Musical de Totana. Posteriormente ingresa en el Conservatorio Superior de Música "Manuel Massotti Little" de Murcia, donde cursa estudios de Tuba.

Ha asistido a cursos de perfeccionamiento con profesores de la talla de Jens Bjørn-Larsen, Jon Sass, José Manuel Redondo y Vicente López, entre otros.

Ha formado parte de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música "Manuel Massotti Little" actuando bajo las batutas de José Miguel Rodilla y Manuel Hernández Silva. Ha sido miembro de la Banda de la Federación de la Región de Murcia, Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia y Orquesta Internacional de Jóvenes.

Ha estudiado dirección con los directores José Rafael Pascual Vilaplana, Andrés Pérez Bernabé y Francisco Navarro Lara. También ha asistido a MasterClass con profesores como Salvador Sevastiá López y Ricardo Averbach.

Desde 2007 es profesor en el Conservatorio Profesional de Música de Cieza, donde compagina las clases de Tuba y Bombardino con Dirección de Banda.

Desde 2010 es Director de la Agrupación Musical Ntra. Sra. del Pasico de Torre Pacheco.

En 2012 fue invitado a dirigir la Banda de los Conservatorios Municipales de la Región de Murcia, realizando conciertos en el Conservatorio Superior "Manuel Massotti Little" de Murcia y en el Teatro Capitol de Cieza.



Viernes 19 de Agosto
Concierto: 22'00 h.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE:

Persis	JAMES L. HOSAY
Bond... James Bond	Arr. STEPHEN BULLA
Danzas Armenias	ALFRED REED

SEGUNDA PARTE:

Coplas Murcianas	M. MASSOTTI LITTEL
Katiuska 1ª Fantasía	PABLO SOROZÁBAL
Bonaparte	OTTO M. SCHWARZ

COLABORAN:



MARCOS • REGALOS • LÁMPARAS
COLCHONES • MUEBLE AUXILIAR
PLAZA DEL TRIGO, 10
ARANDA DE DUERO

BANDAS GANADORAS EDICIONES ANTERIORES

2000-2014

2000: I CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALCOBENDAS "DAMIÁN SÁNCHEZ". Alcobendas (Madrid) – *SEGUNDO PREMIO*
- ASOCIACIÓN UNIÓN MUSICAL "SANTA CRUZ". Alpera (Albacete) – *TERCER PREMIO*
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria – *MENCIÓN HONORÍFICA*

OBRAS OBLIGADAS:

- Una Noche en Granada / EMILIO CEBRIÁN
- Reflections of this Time / TED HUGGENS

2001: II CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA JUVENIL SOCIEDAD MUSICAL INSTRUC. SANTA CECILIA DE CULLERA. Cullera (Valencia) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Málaga – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA MUNICIPAL DE PUERTOLLANO. Puertollano (Ciudad Real) – *TERCER PREMIO*
- BANDA MUSICAL DE MELRES. Melres (Portugal) – *MENCIÓN HONORÍFICA*

OBRAS OBLIGADAS:

- Danzas Fantásticas / J. TURINA
- I. Exaltación
- II. Ensueño
- III. Orgía
- Maram / J. PENDERS

2002: III CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAUCES" DE CARTAGENA. Cartagena (Murcia) – *PRIMER PREMIO*
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE. Caudete (Albacete) – *SEGUNDO PREMIO*
- UNIÓN PROTECTORA MUSICAL DE VALLADA. Vallada (Valencia) – *TERCER PREMIO / PREMIO ESPECIAL DESFILE*

OBRAS OBLIGADAS:

- La Torre del Oro (Preludio Sinfónico) / G. GIMÉNEZ
- Os Pássaros Do Brasil / KEES VLAK

2003: IV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE ALCÀSSER. Alcàsser (Valencia) – *PRIMER PREMIO*
- ASOCIACIÓN BANDA DE MÚSICA DE ALCÁZAR DE SAN JUAN. Alcázar de San Juan (Ciudad Real) – *SEGUNDO PREMIO*
- ASOCIACIÓN MÚSICO-CULTURAL "MAESTRO FALLA" DE PADUL. Padul (Granada) – *TERCER PREMIO*
- SOCIEDAD JUVENTUD MUSICAL DE QUART DE LES VALLS. Quart de Les Valls (Valencia) – *MENCIÓN HONORÍFICA*
- ASOCIACIÓN JUMILLANA AMIGOS DE LA MÚSICA. Jumilla (Murcia) – *PREMIO ESPECIAL DESFILE*

OBRAS OBLIGADAS:

- Festive Overture, Op. 96 / DIMITRI SHOSTAKOVICH
- The Phantom of the Opera / ANDREW WEBBER

2004: V CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA JUVENIL DE MÚSICA MIRAFLORES-GIBRALJAIRE. Miraflores-Gibraljaire (Málaga) – *PRIMER PREMIO*
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón) – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE BARRO. Barro (Pontevedra) – *TERCER PREMIO*

OBRAS OBLIGADAS:

- The Magnificent Seven / ELMER BERNSTEIN
- Star Wars Saga / JOHN WILLIAMS

2005: VI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIETAT MUSICAL D'ALZIRA. Alzira (Valencia) – *PRIMER PREMIO*
- BANDA SINFÓNICA DE LA ASOCIACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL DE OLIVA. Oliva (Valencia) – *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA DE ALBA DE TORMES. Alba de Tormes (Salamanca) – *TERCER PREMIO*

OBRAS OBLIGADAS:

- La Boda de Luis Alonso. Intermedio / G. GIMÉNEZ
- La Inmortal / FERRER FERRÁN

2006: VII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Vigo) – **PRIMER PREMIO**
- UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE LA VALLDIGNA. Tavernes de la Valldigna (Valencia) – **SEGUNDO PREMIO**
- BANDA DE MÚSICA XUVENIL DE TORROSO. Torroso-Mos (Pontevedra) – **TERCER PREMIO**

OBRAS OBLIGADAS:

- Guillermo Tell. Obertura / GIOACCHINO ROSSINI
- Dynamic Overture / FRANCO CESARINI

2007: VIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- AGRUPACIÓN MUSICAL LA UNIÓN. La Unión (Murcia) – **PRIMER PREMIO**
- AGRUPACIÓN MUSICAL "SAN CLEMENTE DE LA MANCHA". San Clemente (Cuenca) – **SEGUNDO PREMIO**
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SORIA. Soria – **TERCER PREMIO**
- D. JOSÉ ANTONIO CREMADES TALENS. Director de la Agrupación Musical La Unión (Murcia) – **PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR**

OBRAS OBLIGADAS:

- La Venta de los Gatos. Intermedio / JOSÉ SERRANO
- Jazz Suite Manfred / SCHNEIDER

2008: IX CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA".

- BANDA DE MÚSICA CULTURAL DE SALCEDA DE CASELAS. Salceda de Caselas (Pontevedra). **PRIMER PREMIO** – **PRIMER PREMIO Certamen, 2000**
- AGRUPACIÓN MUSICAL ATLÁNTIDA DE MATAMÁ. Matamá (Pontevedra). **SEGUNDO PREMIO** – **PRIMER PREMIO VII Certamen, 2006**
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL DE SONEJA. Soneja (Castellón). **TERCER PREMIO** – **SEGUNDO PREMIO V Certamen, 2004**
- D. ASTERIO LEIVA PIÑEIRO. Director de la Banda de Música Cultural de Salceda de Caselas (Pontevedra) - **PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR**

OBRAS OBLIGADAS:

- Cuban Overture / GEORGE GERSHWIN
- Llegendes / F. A. BORT RAMON

2009: X CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA SINFÓNICA DEL CENTRO INSTRUCTIVO DE ARTE Y CULTURA. La Vall d'Uxo (Castellón) – **PRIMER PREMIO**
- LIRA I CASINO CARCAIXENTÍ - SOCIETAT MUSICAL I RECREATIVA. Carcaixent (Valencia) – **SEGUNDO PREMIO**
- BANDA UNIÓN MUSICAL DE MEAÑO (PONTEVEDRA) – **TERCER PREMIO**
- BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE CALDAS DE REIS. Caldas de Reis (Pontevedra) – **MENCIÓN HONORÍFICA**
- D. JOSÉ LUIS CIVERA DOMÍNGUEZ. Banda Sinfónica del Centro Instructivo de Arte y Cultura de la Vall d'Uxó – (Castellón)
– **PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR**

OBRAS OBLIGADAS:

- Suite Española / ISAAC ALBÉNIZ
- Symphonic Overture / JAMES BARNES

2010: XI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- UNIÓN MUSICAL DE BENAGUASIL. Benaguasil (Valencia) – **PRIMER PREMIO**
- BANDA DE MÚSICA "FILARMÓNICA BEETHOVEN" DE CAMPO DE CRIPTANA. Campo de Criptana (Ciudad Real) – **SEGUNDO PREMIO**
- SOCIEDAD MUSICAL "SANTA CECILIA" DE REQUENA. Requena (Valencia) – **TERCER PREMIO**
- D. MIGUEL ROMEA CHICOTE. Banda de Música "Filarmonía Beethoven" de Campo de Criptana (Ciudad Real)
PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR

OBRAS OBLIGADAS:

- 1812. Obertura / PIOTR ILICH TCHAIKOVSKY
- Diagram / ANDRÉ WAIGNEIN

2011: XII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL "LA ARTÍSTICA" DE CHIVA. Chiva (Valencia) – **PRIMER PREMIO**
- UNIÓN MUSICAL DE XERACO. Xeraco (Valencia) – **SEGUNDO PREMIO**
- SOCIEDAD MUSICAL AYORENSE DE AYORA. Ayora (Valencia) – **TERCER PREMIO**
- D. FRANCISCO CARRASCOSA MIGUEL. Sociedad Musical "La Artística" de Chiva (Valencia) – **PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR**

OBRAS OBLIGADAS:

- La Quintessenza / JOHAN DE MEIJ
- Eaglecrest Op. 49 / JAMES BARNES

2012: XIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDAD MUSICAL "LA FAMILIAR" DE BENISANÓ. Benisanó (Valencia) - *PRIMER PREMIO*
- BANDA SINFÓNICA DE LA UNIÓN MUSICAL DE TAVERNES DE VALLDIGNA. Tavernes de Valldigna (Valencia) - *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE GALLUR. Gallur (Zaragoza) - *MENCIÓN HONORÍFICA*
- D. FERNANDO PARRILLA CLIMENT. Banda Municipal de Música de Gallur. Gallur (Zaragoza) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- El Quijote. Fantasía Sinfónica para narrador y banda / FERRER FERRAN
- Robin Hood Prince of Thieves / MICHAEL KAMEN

2013: XIV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SILLEDÁ. Silleda (Pontevedra) - *PRIMER PREMIO*
- SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL "SANTA CECILIA" DE CAUDETE. Caudete (Albacete) - *SEGUNDO PREMIO*
- BANDA SINFÓNICA DE ARROYO DE LA ENCOMIENDA. Arroyo de la Encomienda (Valladolid) - *MENCIÓN HONORÍFICA*
- D. EMILIO JOSÉ ALPERA ALTED. Unión Musical de Hondón de las Nieves. Hondón de las Nieves (Alicante) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- Suite Ibérica / RAFAEL TALÉNS PELLÓ
- Indiana Jones Selection / JOHN WILLIAMS

2014: XV CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- UNIÓN MUSICAL LIRA REALENSE DE REAL. Real (Valencia) - *PRIMER PREMIO*
- BANDA DE MÚSICA DE CATOIRA. Catoira (Pontevedra) - *SEGUNDO PREMIO*
- D. JORDI FRANCÉS SANJUÁN. Agrupación Artístico Musical "El Trabajo" de Xixona. Xixona (Alicante) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- Manhattan Symphony / SERGE LANCEN
- Voces en el Duero / ADRIÁN GARCÍA PLANELL

2015: XVI CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE ARANDA"

- SOCIEDADE MUSICAL DE PEVIDÉM DE GUIMARÃES. Guimarães (Portugal) - *PRIMER PREMIO*
- BANDA SINFÓNICA "AMANDO HERRERO". Algeciras (Cádiz) - *SEGUNDO PREMIO*
- D. VASCO SILVA DA FARIA. Banda Musical de Pevidém. Guimarães (Portugal) - *PREMIO ESPECIAL AL MEJOR DIRECTOR*

OBRAS OBLIGADAS:

- Mary Poppins (Selection) / R. M. SHERMAN / R. B. SHERMAN
- Gran Vía (Selection) / F. CHUECA / J. VALVERDE (Transcripción: Pascual Marquina)

Los asistentes a los conciertos podrán recoger las sillas en las dependencias de la Casa de Cultura (1). Se respetarán los espacios libres marcados por los organizadores. Al finalizar el concierto cada uno devolverá la silla y la depositará en el lugar donde la recogió. Este gesto es nuestro signo de colaboración con el Certamen.

(1) hasta cinco minutos antes de empezar el concierto.