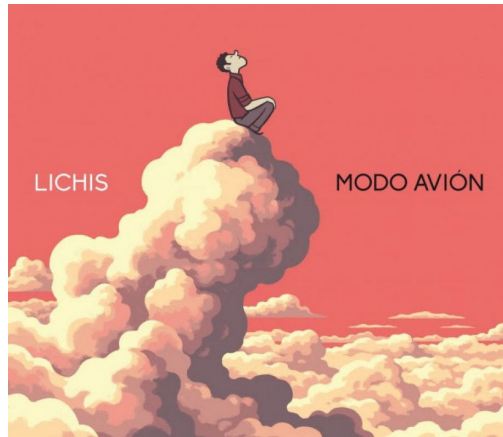


LICHIS presenta en formato acústico “MODO AVIÓN” Viernes 27 de febrero



Para describir la nueva etapa de Lichis recurrimos a la crónica de Juanjo Ordás en Efe Eme.

“Era difícil imaginarse que Lichis diera un giro al timón como el que ha dado, pero la cuestión ésa, que lo ha hecho y ha grabado un disco con el que se aleja diametralmente del sonido, concepto e imaginario de La Cabra Mecánica.

Tal vez esto sea un inconveniente para aquéllos que le relacionan con la verbena y la poesía callejera pero **Modo avión es en realidad una reinvención en toda regla hacia un rock clásico de autor que renueva a Lichis como artista.**

En un par de pinceladas, *Modo avión* gustará mucho a los fans de Quique González, especialmente si tenemos en cuenta que el estilo interpretativo de Lichis sigue siendo el de siempre, por lo que cualquier comparación es innecesaria más allá de la leve orientación.

Contar con un tipo como César Pop que poco a poco se va haciendo un hueco como escudero de lujo en el pop español, ayuda a que la dinámica de *Modo avión* sea distinta a cualquier cosa que pudieras esperar, a lo que hay que sumar una producción fantástica a cargo de Joe Blaney, otro habitual de estos parajes y, no nos olvidemos, el hombre que hizo sonar a gloria tantos discos míticos del rock de aquí.

**Acaba de editarse, pero ya hay ganas de ver por dónde transcurre esta nueva etapa creativa de Lichis. Por ahora, todo suena muy, muy bien.”**