

OBJETIVOS

El presente curso pretende dar una visión académica del Patrimonio cultural de la Ribera del Duero oriental. El Patrimonio se ofrece como síntesis y símbolo del pasado y del presente. Cada ser humano siente la necesidad de transmitir a sus descendientes la cultura heredada: modos de vida, historias, costumbres, tradiciones, mitos y creencias. Tradicionalmente, la noción de Patrimonio ha servido para definir el conjunto de bienes (objetos, lugares o testimonios) que tienen, o se les otorga, un significado especial en cuanto portadores de los valores culturales de una época y de una sociedad determinada por lo que merecen la protección que garantice su durabilidad.

A lo largo del curso abordaremos aspectos clásicos. La singularidad, historicidad y belleza de los monumentos medievales y modernos, su conocimiento a través de las nuevas tecnologías, su promoción y difusión. Pero al mismo tiempo será nuestro objetivo conocer las expresiones más relevantes de la cultura y modos de vida tradicionales en sus aspectos inmateriales, sociales y espirituales.

La celebración de la XIX edición de Las Edades del Hombre en la villa de Aranda de Duero invita a que dediquemos una atención especial al tema de la difusión y promoción del arte sacro de la comunidad autónoma de Castilla y León.

El Patrimonio es hoy un mundo complejo y dinámico, cuyo estudio, gestión y difusión implican a disciplinas y conocimientos diversos (historia, arte, antropología, sociología, economía, geografía, artes plásticas, literatura...) Es un fenómeno que ha alcanzado gran relevancia social, económica y política. Vivimos el "efecto Patrimonio" gracias al auge del turismo cultural y de interior.

Se pretende, en fin, promover la reflexión crítica. Conocer y valorar los retos, las paradojas, las contradicciones que están en la esencia misma del concepto de Patrimonio, un concepto en permanente evolución.

DIRIGIDO A:

- Estudiantes, licenciados en Historia, Arte, Restauración y Conservación del Patrimonio.
- Estudiantes de bachillerato.
- Personas aficionadas y amantes de temas históricos-artísticos, que muestran sensibilidad e interés por los acontecimientos y manifestaciones culturales de nuestro entorno.

Código Curso: 62A4.A4

Lunes, 28 de julio

09:30 h.: ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

09:45 h.: PRESENTACIÓN DEL CURSO

Directores del Curso

10:00 h.: "La identidad colectiva y las mujeres: aportaciones desde el patrimonio inmaterial"

Profesora: D.ª M.ª ISABEL MENÉNDEZ MENÉNDEZ
Doctora en Filosofía. Profesora de Comunicación Audiovisual
Universidad de Burgos.

11:45 h.: "Un mundo de colores (el cromatismo en los bienes muebles e inmuebles medievales)"

Profesor: D. JOSÉ MIGUEL LORENZO ARRIBAS
Doctor en Historia Medieval.

17:00 h.: "El Patrimonio religioso ribereño. Opciones turísticas"

Profesora: D.ª M.ª JOSÉ ZAPARAÍN YÁÑEZ
Investigadora de Historia del Arte.

18:30 h.: "La comunicación del Patrimonio cultural en la Ribera del Duero Oriental"

Profesor: D. MIGUEL ÁNGEL MORENO GALLO
Licenciado en Ciencias de la Información. Doctor en Geografía
e Historia. Profesor de la Universidad de Burgos.

Martes, 29 de julio

09:30 h.: "Doce años diseñando el marco de celebración: de Nueva York a Aranda"

Profesor: D. JESÚS IGNACIO SAN JOSÉ ALONSO
Profesor: D. JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ MARTÍN
Profesor: D. FRANCISCO MORILLO RODRÍGUEZ
Responsables de las Exposiciones "Las Edades del Hombre".

11:00 h.: "Diseño de la Exposición 'Eucaristia' "

Profesor: D. JESÚS IGNACIO SAN JOSÉ ALONSO
Profesor: D. JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ MARTÍN
Profesor: D. FRANCISCO MORILLO RODRÍGUEZ
Responsables de las Exposiciones "Las Edades del Hombre".

12:30 h.: "Las Edades del Hombre: patrimonio eclesial al servicio de la sociedad"

Profesor: D. JUAN ÁLVAREZ QUEVEDO
Licenciado en Estudios Eclesiásticos y Licenciado en Historia.
Delegado de Patrimonio, Cultura y Arte del Arzobispado de Burgos.

17:00 h.: Visita a la Exposición las Edades del Hombre "Eucaristia"

19:00 h.: "Aranda en las alturas: las torres de Aranda de Duero entre la Edad Media y la Edad Moderna"

Profesor: D. JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ RIVERA
Profesor Titular de Física.
ETS de Arquitectura. Universidad de Valladolid.

Miércoles, 30 de julio

09:00 h.: "Sacramenia y Fuentidueña. Testimonios monumentales medievales a ambos lados del Atlántico"

Profesor: D. JOSÉ LUIS HERNANDO GARRIDO
Doctor en Historia del Arte.

18:00 h.: "El patrimonio etnológico entre el ser, el fue y el olvido"

Profesor: D. IGNACIO FERNÁNDEZ DE MATA
Profesor de Antropología Social.
Universidad de Burgos.

19:30 h.: Visita a una bodega tradicional de Aranda de Duero

Jueves, 31 de julio

09:30 h.: "Análisis jurídico de la desamortización en Aranda y su incidencia en el Patrimonio artístico"

Profesor: D. JOSÉ MÁXIMO LÓPEZ VILABOA
Licenciado en Derecho. Investigador de la Historia de Aranda.

10:45 h.: "Fotografiar el Patrimonio. Entre la documentación histórica y la emoción del pasado"

Profesor: D. JAIME NUÑO GONZÁLEZ
Director del Centro de Estudios del Románico.
Fundación Santa María La Real.
Aguilar de Campoo. Palencia.

12:30h.: "Reflexiones sobre el Patrimonio mueble religioso: a propósito del retablo mayor de la Iglesia de Santa María de Aranda de Duero"

Profesor: D. RENÉ JESÚS PAYO HERNANZ
Doctor en Historia del Arte.
Profesor Titular de la Universidad de Burgos.

14:00 h.: ENTREGA DE DIPLOMAS Y CLAUSURA DEL CURSO

Directores del Curso

IMPORTE DE MATRÍCULA:

(Los colectivos que pueden acogerse a la modalidad de matrícula reducida se pueden consultar en el Formulario de Matrícula)

- Ordinaria: 100 euros
- Reducida: 60 euros

NOTAS DE INTERÉS:

- Además de los colectivos que pueden acogerse a la modalidad de matrícula reducida que se recogen en el Formulario de Matrícula, tendrán también **REDUCCIÓN DE MATRÍCULA**, los estudiantes no universitarios, licenciados en Historia, Arte, Restauración y Conservación del Patrimonio previa justificación.
- También podrán acogerse a la matrícula reducida, las personas empadronadas en Aranda de Duero, previa justificación, con un interés especial en el arte y el patrimonio.

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

CASA DE CULTURA
Pza. del Trigo, 9
09400 – ARANDA DE DUERO (Burgos)
Tfnos.: 947 511275 y 947 510887

INFORMACIÓN GENERAL:

- Se reconocerá un **crédito para los alumnos matriculados en los Títulos Oficiales adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior (Grados)**, así como **3 créditos de libre elección para los alumnos matriculados en planes antiguos**. En ambos casos, deberán someterse al proceso de evaluación que será comunicado por los directores del curso en la presentación del mismo.
- Asimismo, todos los asistentes recibirán un certificado de asistencia siempre y cuando se justifique el 85% de esta.
- La Universidad se reserva la posibilidad de modificar o anular las condiciones o el desarrollo del curso hasta 48 horas antes del comienzo del mismo. La comunicación a los alumnos matriculados, en el caso de anulación, se realizará mediante correo electrónico. Para ello, será imprescindible que se facilite una dirección del mismo. De no poderse facilitar, la Universidad estará eximida de responsabilidad.
- *Este curso ha sido aceptado inicialmente para su reconocimiento por la Dirección Provincial de Educación para Profesores de Enseñanzas no Universitarias.*

Información:

Servicio de Información y Extensión Universitaria

Edificio de Administración y Servicios

C/ Don Juan de Austria, 1 – 09001 Burgos
Tfnos: 947 258742 / 947 258080 / Fax: 947 258754
e-mail: cverano@ubu.es

<http://www.ubu.es/cverano>

Curso organizado y patrocinado por:



Ilustre Ayuntamiento de Aranda de Duero
Concejalía de Cultura y Educación

LAS EDADES
DEL HOMBRE
ARANDA DE DUERO 2014



Organiza



UNIVERSIDAD DE BURGOS
VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES Y
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Patrocinan



Ayuntamiento
de Burgos



EXCMA. DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE BURGOS



UNIVERSIDAD DE BURGOS

Cursos de Verano

2014

EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA RIBERA DEL DUERO. CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN

Directores:

D. Luis Martínez García

D^a. M.^a Pilar Rodríguez de las Heras

**del 28 al 31 de julio
(ARANDA DE DUERO)
BURGOS**