

# Organiza



Ilustre Ayuntamiento de  
Aranda de Duero  
Concejalía de Cultura y Educación

## Información del Curso

Para niños y niñas desde 4 años (cumplidos en el momento de pre-reservar la plaza) hasta 12 años. Profesorado cualificado con formación pedagógica especializada y titulación profesional de música. Entrega de Diplomas al finalizar el curso.

### Duración del curso y Fechas:

CURSO "PRIMERA QUINCENA": del 1 al 14 de julio  
CURSO "SEGUNDA QUINCENA": del 15 al 29 de julio

### Horario:

De lunes a viernes, de 10:30 a 14:00 horas  
Primera hora 10:30 a 11:30 horas  
Descanso: 11:30 a 11:45 horas  
Segunda hora: 11:45 a 12:45 horas  
Descanso: 12:45 a 13:00 horas  
Tercera hora: 13:00 a 14:00 horas

### Lugar:

Edificio "Las Francesas"

Pre-reserva de plaza: del 13 al 17 de junio de 2011, de 10:00 a 14:00 horas en el Centro Cívico "Virgen de las Viñas", situado en c/ Fernán González, 13.

Plazas disponibles: 70 por quincena.

Sorteo público: El 21 de Junio a las 13:00 horas en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, si el número de solicitudes excede del número de plazas ofertadas.

Publicación del listado de admitidos: 23 de junio de 2011 en el tablón de anuncios del Ayuntamiento, en la Casa de Cultura y en el Centro Cívico "Virgen de las Viñas".

Formalización de matrícula: Del 23 al 29 de junio adjuntando la hoja de liquidación del Ilustre Ayuntamiento de Aranda de Duero que será entregada en el Centro Cívico "Virgen de las Viñas", una vez publicado el listado de admitidos.

Teléfono Centro Cívico "Virgen de las Viñas":  
947 51 04 12



Ilustre Ayuntamiento de Aranda de Duero  
Concejalía de Cultura y Educación

# Escuela Musical De Verano

El Ayuntamiento de Aranda de Duero presenta la séptima edición de la "Escuela Musical de Verano". Dos semanas disfrutando, descubriendo y viviendo el apasionante mundo de la música.

## Sus objetivos son:

a. Ofrecer a todos los alumnos y alumnas interesados/as, de entre 4 y 12 años, una oferta educativa musical amplia y diversificada, que les brinde la posibilidad de recibir una formación musical mediante la cual fomentar el conocimiento y la apreciación de la música.

b. Poner al alcance de toda la población una educación musical orientada a la práctica individual y colectiva de la música.

c. Proporcionar, como elementos expresivos, una formación básica vocal e instrumental.

d. Facilitar la participación en actividades colectivas vocales e instrumentales, a través de talleres (siempre en función de las posibilidades del alumnado), integradas por los propios alumnos, que fomenten su participación activa así como el aprendizaje y disfrute de la música de forma viva y práctica.

e. Recoger, sistematizar y difundir las tradiciones musicales locales y regionales, como expresión de identidad cultural.

f. Organizar actuaciones públicas y conciertos pedagógicos públicos en los que pueda participar toda la población.

g. Orientar a los/as alumnos/as que ya poseen conocimientos musicales, proporcionándoles el apoyo adecuado para mantener estos conocimientos a través de una formación musical sólida y completa, continuadora y estimuladora.

h. Realizar un seguimiento exhaustivo e individual del desarrollo psicológico y la respuesta de los/as alumnos/as ante las distintas actividades y el entorno, a través de un gabinete psicopedagógico formado por uno o varios profesores/as especialistas en psicología infantil.

## TALLERES

### a. Iniciación a la Música, para niños/as de 4 a 7 años

**Taller de Música y Movimiento:** Se trata de facilitar la adquisición, por parte de los más pequeños, de la música como lenguaje y como medio de expresión, siguiendo las mismas leyes psicológicas que las de la adquisición de la lengua materna.

**Taller de Movimiento Corporal Natural:** A través del movimiento natural corporal, el cuerpo humano experimenta el ritmo, la melodía y el carácter de la música. Se parte de la expresión viva y espontánea de cada participante animándole a sentir y a expresar corporalmente su propio ritmo interno. A partir de ahí se le conduce al descubrimiento del mundo sonoro a través del movimiento y de la expresión corporal.

**Taller de Conjunto Coral:** Se trata de un campo con posibilidades infinitas y, a la vez, una actividad fundamental para el desarrollo vocal y musical de los/as alumnos/as, en la que pueden participar igualmente los que aún no poseen conocimientos musicales como los que ya los tienen. Existe un extenso repertorio para esta actividad, teniendo en cuenta las características de los/as alumnos/as en función del número de voces y de sus cualidades.

### b. Formación Musical, para niños/as de 8 a 12 años

**Taller de Lenguaje Musical:** Este ámbito ofrece a los/as alumnos/as una actividad que permite profundizar en el conocimiento del lenguaje, teoría musical y en el desarrollo de la educación auditiva.

**Taller de Audición:** Se trata de un taller dirigido a los/as alumnos/as más mayores y, fundamentalmente, para aquellos que no tienen conocimientos musicales pero sí un interés por aprender a escuchar la música en sus distintos estilos, formas, instrumentos, compositores, etc.

**Taller de Conjunto Coral y Conjunto Instrumental:** Los profesores/as realizarán los arreglos específicos para esta actividad, teniendo en cuenta las características de los alumnos, sus conocimientos musicales previos y las posibles combinaciones instrumentales para interpretar piezas de música de cámara, en función del número de participantes e instrumentos.

## CONCIERTOS

**Conciertos pedagógicos.** Proporcionan ejemplos musicales vivos. El público participa con preguntas y los/as niños/as pueden escuchar y tocar los diversos instrumentos además de cantar con ellos.

**Festivales Fin de curso.** Donde intervendrán todos los/as alumnos/as del curso haciendo música con sus profesores/as.

## Boletín de Inscripción

NOMBRE \_\_\_\_\_  
APELLIDOS \_\_\_\_\_  
FECHA DE NACIMIENTO \_\_\_\_\_  
DOMICILIO \_\_\_\_\_  
C.P. \_\_\_\_\_ LOCALIDAD \_\_\_\_\_  
TELÉFONO FIJO \_\_\_\_\_ MÓVIL \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_

NOMBRE Y APELLIDOS DEL PADRE \_\_\_\_\_

NOMBRE Y APELLIDOS DE LA MADRE \_\_\_\_\_

CONOCIMIENTOS MUSICALES \_\_\_\_\_

**Sólo se podrá realizar la pre-reserva para una de las dos quincenas.**

**CURSO "PRIMERA QUINCENA" (DEL 1 AL 14 DE JULIO)**  
Iniciación Musical, para niños/as de 4 a 7 años  
Formación Musical, para niños/as de 8 a 12 años

**CURSO "SEGUNDA QUINCENA" (DEL 15 AL 29 DE JULIO)**  
Iniciación Musical, para niños/as de 4 a 7 años  
Formación Musical, para niños/as de 8 a 12 años

**Precio del curso: 12 €**  
**Nota: no habrá devoluciones de matrícula.**

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

FIRMA DEL PADRE/MADRE/TUTOR

