

ARANDA DE DUERO

CURSO 2015-2016
(octubre-mayo)
LUNES 17:00-19:00 h.

MATRÍCULA:
General: 150€

Antiguos Alumnos: 130€

Se concederán créditos ECTS a los alumnos
de Grado de la Universidad de Burgos
Número máximo de alumnos 60
Número mínimo de alumnos 40

INFORMACIÓN:

Fundación General de la UBU
www.fundacionubu.com
Teléfono: 947258859
fundacion.ubu@ubu.es

Biblioteca de Aranda de Duero
Casa de Cultura, Plaza del Trigo, 9

www.cursosdearteubu.es
www.aaaubu.es
@ArteUBU



UNIVERSIDAD
DE BURGOS



fundación
Universidad de Burgos

MUSEO DE
BURGOS



ASOCIACIÓN DE
ANTIGUOS ALUMNOS Y AMIGOS
DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS



AYUNTAMIENTO
Aranda
de Duero

Aula de Arte y Patrimonio de la Universidad de Burgos:

CURSO MONOGRÁFICO

ARTE CONTEMPORÁNEO
FOTOGRAFÍA Y CINE

(Del siglo XIX a la Posmodernidad)

ARANDA DE DUERO

PROGRAMA:

- 1. **Introducción al Arte Contemporáneo**
- 2. **Arquitectura de finales de siglo XIX:**
 - Arquitectura del Hierro
 - Arts & Crafts
 - Escuela de Chicago
 - Modernismo
- 3. **Pintura Impresionista**
- 4. **Pintura Posimpresionista**
- 5. **Los inicios de la Fotografía**
- 6. **Arquitectura de principios del siglo XX**
 - Alemania: la Bauhaus
 - El Movimiento Moderno
 - Le Corbusier
 - Frank Lloyd Wright
- 7. **Arquitectura de mediados del siglo XX:**
 - Continuación del Movimiento Moderno
 - Arquitectura orgánica
- 8. **Las Vanguardias**
 - 1. El fauvismo
 - 2. El expresionismo
 - 3. Picasso
 - 4. El cubismo
 - 5. Los independientes de París
 - 6. El futurismo
 - 7. El dadaísmo
 - 8. El surrealismo
 - 9. La pintura metafísica
 - 10. La primera abstracción:
 - Neoplasticismo Y Constructivismo
- 9. **Fotografía de la primera mitad de siglo**
- 10. **Los comienzos del Cine**

- 11. **Arte de mediados de siglo XX**
 - Expresionismo Abstracto Americano
 - Informalismo Europeo
 - España en la primera mitad de siglo
 - Otras tendencias:
 - Arte Pop
 - Hiperrealismo
 - Neoexpresionismo
 - Trasvanguardia
- 12. **Fotografía de la segunda mitad de siglo**
- 13. **El Cine Mudo**
 - La Guerra de las Patentes
 - Los maestros del Cine Mudo
 - La revolución del sonido
- 14. **Tendencias del Cine**
 - Realismo Poético y la Nouvelle Vague
 - Neorrealismo y Post-realismo
 - Free Cinema
 - Cine Español
 - Tendencias actuales
- 15. **Arquitectura Posmoderna**
- 16. **Arquitectura Tardomoderna:**
 - High-Tech
 - Deconstrucción
- 17. **Posmodernidad**
 - La filosofía posmoderna
 - Las nuevas técnicas artísticas
 - Los inicios (años 70 y 80)
 - El arte conceptual
 - Los últimos trabajos
 - Conclusiones

Nombre y apellidos _____

Dirección _____

DNI _____ Teléfono _____ Email _____

Fecha de nacimiento _____

Marque con una X la modalidad de matrícula

- Ordinaria 150€
- Reducida 130€ (Antiguos Alumnos)

La matrícula deberá **ingresarse** en una de las siguientes cuentas bancarias:

La Caixa: **2100 9168 60 2200025225**
Banco Santander: **0049 6738 55 2116161311**

Este boletín junto con el ingreso en banco deberán **entregarse en la Casa de la Cultura de Aranda de Duero** o bien remitirlo a:

Fundación General de la UBU
Facultad de Económicas Parralillos, s/n
09002 Burgos
fundacion.ubu@ubu.es
info@cursosearteubu.es